

Revista “**FAMILJA**” e nxjerrë nga shoqata **MLNKUK KOSOVA** për publikun, është e karakterit kulturorë, që i përketë kulturës së pastër, për një shoqëri kombëtare të sëcilit komunitet. Si mundësi e gjërë para lexusit ofrojm informata rreth faktorit njeri, si fenomen natyrorë, i cili ka sukses pozitive dhe negative gjatë jete.

Kujdesi i familjës, kujdesi ndaj fëmijëve, mbajtja e kulturës familjare me vlera të larta kombëtare, si masë e domosdoshme e qytetarëve të avancojn me zakone të pastërta dhe të avancuara në kohë.

Revista **FAMILJA** përbën në vete një koncept kulturor e gershetuar me informacion të avancuar dhe të mbështetur në të dhëna të cilat modifikojnë faktorin njeri. Forma e shpjegimit në tekst është vetë fjala e konceptuar se njeriu si qenie duhet të mbajë kulturë familjare të nivelit me të lartë kombëtarë.

Texti përmban në vete informacion nga vetë qenia njeri të cilat i ka që nga krijimi i njeriut, gjatë jete i ndodhin cilitdo njeri varësisht gjinie. Kujdesi është vetë qenia familje, vetë koha e çmuar për sëcilin person mashkull apo femër.

Fëmijët frymëzojnë jetë, vetë jeta në të gjitha rastet vënë në sprovë njeriun, kultura familjare me informacion kulturor të popullit që nga gjuha, zakoni i pastër, tradia e kohës, kultura familjare është vetë materia, vetë kujdesi në kohë. Forma e praktikuar në revistë për të shpjeguar njeriun si faktorë, në raport me kulturen familjare, teksti i cili mbështetë individin, familjen që të jenë me të kujdesshëm gjatë jete. Informacioni është shtylla me e rëndësishme për një familje, njeriu kur të njohë vetën qenien e ti gjithnjë është me i kujdesshëm në cilindo vendë.

Familja e kohës me kulturë kombëtare

Individi familja të cilët përbëjnë një shtyllë të mbajtjes së familjës, jetesën me vlera të pastërta kombëtare, të veqar si familje që tërë jetën e tyre e ndërtojnë me rregulla kulturore të pastërta nga gjuha, kultura e vndit, zakoni i pastër i avancuar në kohë.

Kur një familje mbanë një kulturë të popullit që i takon me vlera të larta, që nga e folura e gjuhës standarde, dhe vendosja e emrit të fëmijëve, nga gjuha e avancuar që tingllon tamam në gjuhën shqipe. Qe nga emërimi i vendeve nga gjuha e kohës duke i përshtatur tamam gjuhës standard shqipe.

Një nga vlerat me të larta është se si e arrinë a'i individ, ajo familje të mbajë vetën me një kulturë të pastër kombëtare. Është qasja pozitive si e arrin të ketë informacion rrethë faktorit njeri, si buronjë gjërat negative, një nga arsyet me të rëndësishme është si njeriu gjatë jete tërhiqet nga disa rregulla të vjetra, për të jetuar, i përdorë disa emra të vjetër që nuk i takojnë gjuhës shqipe, zakone të vjetra që nuk i takojnë gjuhës dhe kulturës shqiptare.

Qështja më e rëndësishme është se sa është me informacion dhe kulturë familjare, në vitet e fundit sa ka dominuar hapja e shkollave shqipe dhe numri i tërësishëm në vendë, sa është rritur shkollimi profesional dhe gjuhët e popujve tjer në aspektin ndërkombëtarë.

Sa krijon hapsirë kultura kombëtare në nivelë nacional, sa e rëndësishme është një familje e cila është e përkushtuar gjatë jete t'i referohet kulturës kombëtare.

Një nga arsyet me të çmuara te një familje është se si t'i menagjojë fëmijët rrethin familjarë me kulturë nacionale të

vendit, t'i referohet që nga e folmja në familje gjuhës standard, emrimin e cilitdo sendë nga gjuha shqipe, familje e cila ka mundësi të kontribuojë edhe në kulturë nacionale.

Kjo familje bashkëkohore e cila identifikohet me kulturë kombëtar, e cila kishte hare, lumturi, kulturë të lartë deri në ditën kritike kur ranë në mendje të pa dëshiruara apo veprime negative, të cilët nuk ja arritën me mbajtë ato gjera pozitive se si jetuan deri në ato ditë kritike që nuk ja arritën me tejkaluar problemin e dhunës apo dëmtimit familjarë.

Sa e sa shembuj mund të marrë sot një këndvëshrtues, një hulumtuëse i kulturës komëtare shqiptare, në mesin e dy apo me shumë familje, duke i vështuar fëmijët e tyre se si luajn në lagje.

Një nga familjet shqiptare gjatë gjithë jete gjyshër, prindër dhe sot nipër, mbaheshin në tërësi me rregulla dhe kulturë të lartë kombëtare. Sidomos te emrat e fëmijëve të emruar me emra nga gjuha e pastër shqipe.

Një nga disa familje të lagjës kishte të emruar emra fëmijësh nga doket zakonet e vjetra, të një kulture të cilën ishte praktikuar vite me parë.

Fëmijët të cilët ishin të pafajshëm për moshën e tyre nuk ja arrijë të vlerësojnë edhe sa duhet kulturën e vendit se sa është burimore sa është autoktone, sa është me vlera të larta kombëtare. Nga gjuha e pastër zakonete te cilat përseritën gjeneratë pas gjenerate dhe te njejtat adaptohen me kohën të cilën e jetojm, të avancuara mbi bazën e vlerave të shoqërisë së përparuar.

Fëmijët janë vlerë e së ardhmës, por në shumë raste fëmijët zihen ndërmjet veti

për nga zilia se cili ka emrin me të mirë, cili ka emrin nga gjuha e pastër shqipe, cili ka emrin nga një kulturë e harruar, cili ka emrin i cili qëndron mbi një kulturë të avancuar familjare, cili ka emrin nga doket, zakone, adete jo edhe aq të zhvilluara që kurë janë përdorur, si të harruara.

Emri është identifikimi më i pastër i një fëmiju, i një të riu, me emër të pastër nga kultura gjuha e një populli është vetë identiteti i pastër kombëtarë.

Cilësia e emrit, vlerat e larta kulturore janë pasuri e çmuar kur një fëmijë ka emër nga kultura gjuha e pastër e nënës. Emri mund të përceptohet nga disa veçori të identitetit kulturor kombëtarë.

- Emri kulturorë është: Pasuri e çmuar.
- Emri kombëtarë është: Vetë jeta e një fëmije.
- Emri historik është: Gjeneza e popullit.
- Emri trashëgimtarë është: Identiteti i lashtë.
- Emri kulturorë i gjuhës është: Mburrye jetsore.
- Emri i veprës kombëtare është: Thesari i popullit.
- Emri nga kauza e një populli është: Trangu, qenia e epit me të lartë kulturorë kombëtarë.

Një ndërë disa arsye të kulturës nacionale është sa kanë iformacion prindërit në aspektin kombëtarë, duke eliminuar fjalët, shprehjet e vjetra që nuk i takojnë gjuhës shqipe.

Një shembull shumë i rëndësishëm, një çiftë bashkëshortor për të respektuar gjyshërit, prindërit në vendosjen e emrit të fëmijëve duke ju vënë emra në gjuhën

standard shqipe, është të marrin vetëm shkronjën e parë të emrit të gjyshit apo prindërve, për ti vënë emrin e ri fëmijës që ka lindur djat apo vajzë.

Marrja e shkronjës së parë mjaftonë t'i bëjë respekt familjarëve që kan qenë në jetë me herët të cilët ishin të emruar me emrimë të vjetër dhe të një kulture që nuk i takon popullit shqiptarë.

Kujdesi më i madhë në jetë për një individ një familje është fëmija të rriturit, parandalimi i konfliktit në familje

Si praktikë e jetës së çmuar rëndësia më e veqanët e kësajë familje është si të ketë parasyshë gjërat negative:

Problemin është psikologjik të njeriut mashkull dhe femër njëkohësisht të e tërë familja i përkohshëm, paraqitet mbi këto forma mendimi si:

Ego e njeriut, e përkohshme për të folur, si në aspektin pozitiv dhe negativë.

Tërehqja e njeriut, e përkohshme për të vepruar në raport me të tjerët.

Mendimet e detyruara me forcë të cilat lirohen nga truri i njeriut, mbi bazën e të cilave një përsôn mashkull apo një përsôn femër mund t'a dëmtoj edhe vetën e tijë për një qëllim të caktuar i cili nuk dihet se për çka kërkohet nga vetë njeriu.

Mendimet e këqija, në raport me anëtarët e familjës, në shoqëri apo fqinjësi.

Mendimet negative, për një përsôn apo një grup përsônash.

Paragjykimet e gabuara, për një çështje si individ i caktuar apo grup individësh të caktuar.

Fantazit e trurit të njeriut, të krijuara për një qëllim të caktuar të cilat janë të krijuar nga vetë njeriu dhe anëtarët e familjës, apo të imponuar nga ndonjë person tjetër për të cilin nuk dihet se nga cili person po vien, mendime të përkohshme të cilat mund të dergojnë një person apo një familje në konflikt dhune.

Emocionet tërëheqëse, ngriten kur një personi mashkull apo femër i krijohet bindja për të marrë një ose me shumë veprime pozitive të cilët mund të përfundojnë në veprim negativë.

Si shëmbull në komunikacion, për të ngarë automjetin veprimi është shumë i lehtë pozitiv për të shkuar nga një vendë i caktuar te një vendë tjetër të caktuar, ngasës (shofer) i cili fillonë me i tejkaluar shenjat e shpejtsisë, në mënyrë të pakontrolluar, dhe vetë gjendja e ti e brendshme fillon me hyrë në frikë të udhëtimit, në momente të caktuara shumë lehtë nga vlerësimi i gabur mund të shkaktojnë aksident me pasoja të lehata apo me pasoja të rënda.

Emocionet e mashtruara si mendim pozitiv dhe negative, i paraqiten njeriut mashkull apo femër kur nga takimet apo nga distanca i ofrohen mendime pozitive dhe negative për raportet e tyre apo distancimi nga raportet e tyre në jetë, të shtyera nga gjendja e brendshme e njeriut, si dëshirë për të arritur diçka pozitive apo dëshirë për të mbajtur distancë nga njëri tjetri.

Fjalosjet nga biseda reale në bisedë konflikti, komunikimi real në komunikim të tensionuar, i cili përfundon me kacafytje, përleshje, lendime, rrahje. Pasi një njeri mashkull apo femër të kenë një komunikim të lirë dhe pasë një kohe ata person kalojnë në komunikim të tensionuar, në shumë raste ngatërrohen nga mos dija e egos së njeriut, për

një qëllim të caktuar, për të cilin nuk arrihet të zbulohet edhe se për çka është shtytje e njeriut për konflikt ndër njerzorë.

Cilido qytetarë duhet të bëhet zëri i ngritur i parandalimit të dhunës në familje.

Cilido qytetarë duhet të bëhet zëri i ngritur i informimit në lagje për parandalimin e dhunës në familje.

Pse një pjese të familjës shqiptare i mungon ky informacion, i mungon kjo veti negative e informacionit, si qasje ndaj parandalimit të dhunës në familje, ndaj parandalimit të dëmtimit familjarë, ndaj parandalimit të ndëshkimit të fëmijëve.

Një dër arsyet me të çmuar të kulturës kombëtare është, se sa një familje, një shoqëri e tërë ka arritur të ngritë vetën me rregulla pozitive në raport me faktorin njëri, të cilat i aplikojnë gjatë jete.

Faktori njeri, nuk është asgjë tjetër përveqëse njeriu cilsohet me disa veti pozitive dhe negative. Për të cilin duhet të mbahet kujdes i veçantë tërë jetën në familje. Spjegohet në revistë në pjesë të caktuara të shkrimit, faktori njeri se si një individ një familje do duhej të mbajë kujdes gjatë jete.

Rregulla të avancuara të cilat jo veçë familjën por edhe shoqërinë në tërësi e bënë te jetë e ngritur.

Tërheqja, apo shtyerja në veprim, çka është ligji i tërëheqjes, sidomos gjeneratat e reja nuk kanë asnjë llojë forme informimi, se si mund të pësojnë gjatë aktivitetit të tyre apo cilindo veprim qoftë që e kryejnë në shtëpi,

në shkollë, në qytet, në piknik, në park, në shetitore.

Çka është ligji i tërheqjes, nuk është asgjë tjetër përveç se shfaqët në mendjen e njeriut si formë e mendimit pozitiv dhe formë e mendimit negativë, për të kryer një veprim, apo për të mos kryer një veprimë.

Njeriu tërhiqet nga gjendja e brendeshme, për të cilën nuk dihet se nga cili person vie, për t'u ofruar apo për t'u larguar për cilindo njeri, për të bashkëpunuar apo për të mos bashkëpunuar, tërheqet për të nxituar në komunikacion, tërhiqet për të ngadalsuar në komunikacion, për të vizituar apo për të mos vizituar një mik, shok, shoqe apo vendë të caktuar çfarëdoqoftë.

- Tërheqja emocionale
- Mendime të pa pritura
- Egoja tërheqëse
- Forca tërheqëse
- Veprimi tërheqës
- Veprimi për të nxituar
- Veprimi për të blerë apo për të mos blerë gjësende

Pasi të një mashkull dhe një femër apo çiftë bashkëshortorë, që i paraqiten gjërat e lartëpërmedura mund të ketë pranuar imponime, fillojnë akuzat ndaj njëritjetrit se çfarë po u ndodhë në familjen e tyre apo me anëtarët e familjes së tyre, të cilët mund të shkojnë në trishtim familjarë si:

- përçarje familjare, largim nga njëri tjetri.

- konflikt fizik, ushtrim i dhunës.
- ndarje në çift.
- fëmijë jetim – përgjegjësia e kujtë.
- konflikt familjar, miqësor.

Nga këta shembuj një individ një familje kërkohët që thesari i tyre familjarë është kujdesi ndaj vetëvetës, kujdesi ndaj familjes, kujdesi ndaj parandalimit të dhunës në familje, kujdesi ndaj dëmtimit të fëmijëve.

Menagjimi i frikës shpirtërore

Frika shpirtërore krijohet atëhere kur njeriu nuk ka informacion se si duhet tejkaluar një gjendje emocionale, e perkoheshme e padëshiruar, e çastit nga rrethanat e ndryshme të veprimit në bashkëbisedim apo bashkë konflikt familjarë.

- Menagjimi i frikës shpirtërore.
- Menagjimi i mendimit negativ.
- Menagjimi i paragjykitimit.
- Menagjimi i mendimit të njeriut i detyruar me forcë.
- Menagjimi i deshtimit në vepër pozitive dhe negative.

Numri shumë i madh i çiftëve në martesë, ndahën, divorcohen nga mungesa e informacionit rrethë faktorit njëri apo rreth gjërave psikologjike emocionale nga vetë qifti në martesë si përditshmëri si u paraqite se nuk mund ta durojnë njëri tjetrin, një gjë shumë me kuptim negativë. Se si është krijuar bindja e mos durimit ndaj njëri tjetrit duke i lënduar edhe fëmijët pavarësisht moshe apo gjinie. Kjo bindje vie nga egoja negative e njeriut që nga krijimi, por qifti me kulturë kombëtare duhet të tejkaloj këtë gjë dhe të ruaj familjën, më së miri që di, një njeri bashkëkohorë.

Një nga arsyet me të çmuara gjatë jete është se si ti tejkaloj një individ, një familje në mendim liberalë për individin dhe familjen me kulturë kombëtare shqiptare. Kjo arsye është se bindja për mos dështim është shumë e çmuar, krijimi i bindjes për tejkalim të problemit familjar është arsye e informacionit, për faktorin njeri.

Janë deklaruar gjyshërit tanë, brez pasë brezi, **birë – bijë, njihe vetën** nuk është e tëra se një person mashkull dhe një person femër duhet konsideruar se falasin mirë, bëjnë punë të mirë, rrespektojnë familjarët, fqinjët, punojnë punë të mira.

Gjëja më e rendsishme për një familje me vlerë, kulturë kombëtare shqiptare është s'a dhe si kanë informacione ta njohin, dinë gjendjen e brendshme të njeriut, në aspektin pozitiv në jetë në aspektin negativ si të padëshiruara në jetë, dukur i nga rrethanat ditore.

Një nga arsyet e shoqatës **MILNKUK KOSOVA** është se një djalë i ri, një vajzë e re, e moshës së rritur, koha e çmuar e tyre është e domosdoshme të ketë kujdes nga cilado çështje të cilën e kemi të ngritur në shkrimë. Informimi është pasuria me të çmuar në jetë, informacioni që e bartë një familje e cila rritë fëmijë është thelbësore në ruajtjen e fëmijëve të tyre, dhe edukimi me vlera kombëtare.

Kultura familjare ka veqantinë e vetë të çmuar, e cila mbanë një familje me vlera të larta kombëtare të secilit popull që i takon një fëmijë, secilit popull që i takon një çiftë bashkëshortor. Të gjitha aktivitetet të cilat i praktikon një popull kanë vlera të larta, por mundësia e kontributit si të dobishëm të kohës, janë edhe më të çmuara.

Familja me vetëbesim kombëtarë, besimin ose fjala besim i bie diçka e parë, diçka në fillim, diçka e filluar e vertetë.

Në të gjitha fushat e jetës, fjala besim dhe fjala ndërgjegje janë sinonim i funksionimit të fillimit të jetës së vetedijshme të qenies frymore. Si pikë e referimit të fillimit të jetës së gjallesave dhe njeriut. Fjalën besimi i bie që njeriu që nga fillimi e ka në gjendje të brendshme. Forca e brendshme udhëhqës e njeriut, forcë shtytëse e veprimit të faktorit njeri që nga krijimi.

Ndërgjegje fjala më e veçuar e të gjitha disiplinave shkencore dhe të besimit. Kultura kombëtare e një populli, veqohet me fjalën ndërgjegje, si pjesë më e rendsishme e mbajtjes së një familje.

Mos lejoni të deshtojn familja juaj.

Mos lejoni të deshtojn një familje në lagje tuaj.

Për disa mendime të përkoshme psikologjike, mendime të mashtuara.

Cilido njeri gjatë jete në gjendjen e brendshme i pranon disa gjëra sakrifice, kur ndodhin apo verëhet se diçka nuk është duke shkuar mirë në familje.

Nëse e di se janë gjëra negative që mund dhe të lëndohet familja, mban kujdes të lart, nëse nuk e di mbetet duke shikuar dhe degjuar se kush po bën keq, nga kush vie.

Me dhjetra e dhjetra çifte ndahe si shkak i pa informacionit. Të shtyer nga gjendja e brendshme e njeriut, nxitje e përkoshme e krijuar nga vet çifti të cilët

mund të bien në, konflikt në dhunë. Në disa raste ndodh përshkak të gjendjes ekonomike të dobët, krijohet dhuna në familje. Por si qëllim ekonomik rrallë here ndodh dhuna në familje.

Dhuna në familje ka të bëjë edhe me çështje ekonomik, shprehet si arsyetim shtrëngimi. Presion, mendimi i përkoshëm psikologjik, ndryshim si humbje kontrolli, rënje e vetëdijës normale. Në veprim jo normal, veprimi negativë i shtyer në dhunë.

Shum familje atakohen në dhunë familjare brenda për brenda familjës nga pakujdesia.

Arsye me e rendsishme është se nuk kan asnjë informacion, për gjendjen e brendshme të njeriut nga shumë familje. Njeriu mund të tërheqet nga grupet e interesit, nga këto grupet të interesit një i ri apo një e re, në çështje të ndryshme mund të dështojë në shumë arsye.

Arsyea më e çmuar e një familje është se duhet përkujtuar fëmijëve, se në gjendje të brendshme nuk duhet të krijojnë bindje se kanë diçka të keqe, nuk duhet të pranuar diçka negative gjatë jetës. Prindërit gjithnjë t'u rrefejnë fëmijëve se duhet shtyer vetën se pranojnë vetëm gjëra pozitive të suksesshem për jetën e tyre.

Prindërit gjithnjë fëmijëve duhet t'u rrefejnë se si gjërat negative duhet domosdo të tkurrën deri në pafundësi. Duke mbajtur kujdes të veqanët nga nxitja, duke qenë i kujdesëm për shfaqjen e veprimeve negative. Kur një fëmijë i rritur me informacion kujdesi, ai ose ajo krijojnë familje me vlera të pasura kulturore, familje të kujdesit, familje të kohës, familje të ngritur.

Si e shihni një individ dhe një familje me kultur kombetare familjare.

Si duhet parandaluar dhuna në familje.

Historia e kombit shqiptar është e ndërtuar në krahë të familjes së shëndoshë. Familja shqiptare varësisht nga territori i tyre kanë edhe sjelljet e tyre kulturore dhe ne do të ndalemi tek shqiptarët e Dardanis apo të Kosovës siç emërtohet sot.

Veçuri e një populli paqes dashës është harmonia në kolektiv dhe kjo e ka përcjell edhe kombin shqiptar i cili edhe pse në shtypje agresive ka ditur të ndërtoj kështjella dashurie. Familja në traditën e kombit tonë është atë qenësore sa edhe vetë arsye e ekzistencës sonë, atë sa perceptojmë që mos relacioni i mirë me familjen është atë relevant edhe me atë që e konsiderojnë si primen e jetës dhe vdekjes Zotin.

Ajo që e mbanë një familje të bashkuar janë edhe vështirësitë të cilat rrisinë besimin mirënjohjen dhe falenderimet mes tyre. Ndërsa historia shqiptare siç dihet është e përndjekur me vështirësitë me të mëdha të cilat jeta mundet të i ofroj, siç janë mungesa e lirisë, kufizimi i mendimit shoqëror dhe dhuna fizike e psikike.

Çuditërisht familjen shqiptare përkunder prezekutimit nuk e kanë dobësuar as eliminuar por e kanë forcuar dhe bërë më vendimmarrse në historinë e kombit shqiptar. Por që nga pushtimet e shpeshta dhe të gjata atë sa gati ekzistenca e vet identitetit kombtar ka pasur pasoja dhe deformime në kulturen e kombit shqiptar. Dhe qëllimi i këtij shkrimi dhe i asaj që gjeneratat e reja kanë në fokus është kthimi në gjenezën e shqiptarëve.

Kjo histori që e ka karakterizuar shoqërinë Shqiptare përdyshim që ka ndikuar e ndikon ende në primen e shoqërisë e cila është familja. Ligjet dhe ndeshkimet janë formsuar edhe nga shtypësit atë sa vetë ne, në

gjeneze e popullit Dardan ishte gruaja por që më von ky ndikim u tret dhe y shua. Ky ndikim ju muhua gruas shqiptare ndonjëhere me dëshir por më shpesh edhe nga faktort e jashtëm. Pushtuesi tradhtarin dhe të keqin nuk e riedukonin por e dënonin që në start këtë metod e pranuan edhe shoqëria jonë. Shoqëri e cila në gjenez është liberale por rruga i është shëndërruat në shoqëri maskuliste.

Problemet e shoqëris shqiptare janë thaujse të pafundme por që prap jep shpres se do të ringjallemi sikurse nje fenix, për tu shëndërruar në një shoqëri ku dhuna nuk ka më vend.

Për tu u arritur ky qëllim do të theksoja tre _3_ faktorë që dimë që n'a ndihmojnë në zvoglimin ose në rastin më të mirë zhdukjen e dhunes në familje, dhe ato janë si në vijim.

Edukim

Mirëqenia sociale dhe

Njohja e vetvetes

Edukimi

Një popull i cili është i prezekutuar me shekuj (mileniume) është larg të zhvilluarit një edukim të mirëfillt shoqëror, sportiv e kulturor.

Popull i cili dhunen në shesh e bartë në familje ashtu është ndërtu shoqëria shqiptare ku prirësi i familjes kishte fuqi mbi të gjithë dhe se vendimi i tij ishte ligj vetëm për tu zbatuar dhe asesi për tu diskutuar ose mos zbatuar. Kjo mendësi ka krijuar mentalitet qe superioriteti i takon burrit të familjes, kjo ka shkaktuar dhune e cila është trashëguar në breza.

Por sot jemi ndryshe mendimi i lirë dhe më i afert i së vërtetes, nuk ndalohet, nuk paragjykohet dhe pranohet nëse i përmbush kriteret shkencore. Sot edukimi ka avancuar, sot edukimi është baza e shoqëris, por ne ende jemi në hapat e parë të çiltërsis së filtrimit të edukimit.

Emidiate është rikonstrukturimi i metodes aktive së mësimdhënies dhe mësimnxënies në Kosovë ngase kjo metod na ka ndihmuar të dalim nga balta por nuk na ndihmon dotë të ecim përpara, sot nuk është dilema të jemi apo mos të jemi të lirë. Por qfarë në liri, dhe një edukim cilësor e mundeson lirinë e plotë pa ndërhyrje nga jashtë. Një edukim cilësor ngritë vetdijen individuale dhe grupore, një edukim cilësor zhduk të keqen dhe lulëzon të miren. Shpëtimi nga dhuna në familje është edukimi.

Mirëqenia sociale

Kjo është e lidhur me edukimin e mirëfilltë i cili është ndërtuar mbi baza të meritokracis dhe se çdo largim nga kjo sjell probleme sociale e ekonomike. Kjo e ka përcjellë shoqërin shqiptare në Kosovë.

Një i punësuar gabimisht në një insitucion edukativ arsimor prodhon shumë të gabuar të tjerë në shoqëri, ashtu siç një punonjës në admistratën shtetore e cila prodhon politika të gabuara. Kur varfëria edukative i shtohet edhe varfëria ekonomike aty dhuna është në zakonshmërin e shoqëris e cila e pranon si pjesë të saj pa e kundërshtuar.

Për të dalë nga kjo humnerë duhet edukim i mirëfilltë, por edukimi i mirëfilltë pa një stabilizim ekonomik nuk mund të zhvillohet. Dhe se këto dyja nuk mund të bashkohen përderisa nuk kemi një dilem në kokat tona për preardhjen tonë kombëtare, rëndesin e së cilës ende nuk e dijmë por që

pa e mësuar është e pamundur të ecim përpara.

Njohja e vetvetes

Ashtu siç rekomandonte filozofi i madhe gjerman i njohur shkurtimisht si Kanti, kërkonte rikthimin nga vetja e shkencës shoqëris dhe individit. Të njohim vetveten së pari pastaj botën, universin dhe gjithësinë. Një popull i cili nuk dinë rëndësin e vet ai popull ka humbur nga e vërteta, ai popull vuan në vetvete.

Dhe se njohja e vetvetes krijon kritere e të menduarit racional dhe se mendimi racional sjelle të mira si në aspektin shoqëror, kulturor, arsimor dhe at financiar.

Një shoqëri e edukuar, stabilizuar ekonomikisht dhe e njofur nga ardhja kombëtare është larguar bukur mjaftë nga dhuna në familje dhe se kjo dukuri në shoqëri i mbetet vetëm të së kaluerës.

Menaxhimi i njeriut në rrethana të pacaktuara.

Njeriu menaxhohet shumë lehtë nën ndikim të papritur i cili kryen veprim apo mos veprim i cili mund të veërehet nga personi tjetër. Apo mos të verehet nga personi tjetër. Njeriu si qenie humane në rrethan të ndryshme nga personi tjetër mund të ndikohet në gjendje të lire shpirtore me informata mashtruese apo të rreme dhe ndikime për interesa të ndryshme personale dhe grupe, për të përfituar nga ai person.

Nëse një njeri mashkull apo femër, e njohin, binden si gjendjen e brendshme e njeriut, sidomos terheqjen emocionale shpirtërore nga tjetri person apo grup personash shumë lehtë ja arrin të shmangët nga paknaqësia, për të dështuar në raport.

Një nga rregullat më të mira të menaxhimit të njeriut, është një nga aktivitetet dytore krahas një punë të rregullt. Logjika e vlefshme për ngritjen dhe organizimin e të gjitha kategorive të moshave apo gjinive, nxjerrin si masë energjike aktivitetin e ndryshë nga puna. Mendimet të një i ri janë të ndryshme. Mendimet të mosha mesatare janë krejt të ndryshme. Mendimet të mosha madhore dallojnë në arritshmëri. Mendimet të mosha e pleqëris tërësisht ndryshojë nga të gjitha moshat tjera. Të gjitha këto elemente gjatë jetës së njeriut janë thelbësore, por njeriu si qenie humane gjatë jetës i ndryshon nga tre faktor informacioni.

Një nga të arriturat mesatare me informacion lokal dhe zakonore.

Dy të arritura me shkollim dhe njohjen e lëmvive shkencore sociologjike.

Tre njohja e qytetrimieve nderkombëtare dhe faktorin njeri.

Metoda për nderhyrje pozitive dhe eliminimin e të gjitha dukurive negative në familje është se si të njohim të gjitha nga pak.

Apo sa më shumë që t'i njohim të tre faktorët, është veprim më i dobishëm për njeriun dhe familjen e tij.

Gjendja emocionale e përkohshme në shumë raste i ngacmon në memorje shumë qytetarë, tejkalmi i këti ngaxmimi emocional është refleks pozitiv për njeriun se duhet domosdo të tejkalohe provokimi emocional dhe të mundohet me vone se pse i ndodhin një personi mashkull apo femër. Dhe të vlerësoj se ishte një pikë e vogël "ujë në detë" për të cilin mendim nuk duhet të merren vendime apo veprim që demton njeriun. Fuqia e njeriut ndalohe me "ndërgjegjie" kjo fjalë më e vequara në të gjitha diciplinat dhe degët shkencore, më e

vequara të suksesi dhe ndalja e deshtimit njeri, më e kërkueshmja për njeriun pozitiv se si të menaxhoj vetën dhe familjen.

Në menaxhimin e njeriut janë katër çështje të ndryshme jete sipas informacionit që kanë qytetarët për karakterin e njeriut.

Një, karakteri zakonor lokal i pazhvilluar.

Dy, karakteri zakonor lokal i zhvilluar.

Tre, karakteri zakonor lokal qytetar i zhvilluar.

Katër, karakteri zakonor qytetar në nivel nacional i zhvilluar.

Të gjitha karakteret përbëhen për nga informacioni që kanë arritur të jenë njerëz të ngritur dhe të zhvilluar. Por sa pelqehen dhe praktikohen nga qytetarët, sa i aplikojnë, sa mbeshteten në ato rregulla jetojnë. Dukuria e veprimit individual është në shumë raste virtyti më i çmuar në jetë. Merr nga të gjitha dhe adaptoje në veprim për ngritjen mbajtjen e familjës me informata rreth kujdesit dhe mirëqenies me kulturë nacionale siç thonë "mesi i artë është gjëja më e mirë në jetë".

Çdo gjë që është mesatare e aplikueshmë është e respektuar nga të gjitha moshat.

- Karakteri zakonor lokal i pazhvilluar, mbanë në vete rregulla të cilat janë praktikuar gjeneratë pas gjenerate jo edhe shumë tradicionale për nga koha, rregulla të cilat kanë mbetur në zona të thella larg urbanizmit të gjitha gjërat pozitive dhe negative të njeriut dhe pjesa e përcaktuar e rregullave kulturore të cilat kryhen për ceremoni apo aktivitete drejtuese të familjes dhe lagjes.

- Karakteri zakonor lokal i zhvilluar, duke marrë rregulla dhe tradita si më të avancuara si nga praktikë lokale dhe

qytetarëve të cilat familje të tëra i kanë mbajtur si më të ngritura dhe avancuara në aspektin e zonave lokale. Duke praktikuar një kulturë familjare sipas kërkesës së trendit dhe aplikimit të gjërave kulturore rinia gjeneratë pas gjenerate si më të avancuar, ngritur.

- Karakteri zakonor lokal qytetarë i zhvilluar, tejkalimi nga të gjitha moshat tjera për ngritjen e familjës. Aftësit e ndryshme në perceptimin e vetive të kohës në realitet njerzore.

- Karakteri zakonor qytetar në nivel nacional i zhvilluar. Një nga format dhe rregullat e avancuara të menaxhimit të njeriut si qenie humane i cili i ka afër vetes të gjitha gjërat se si të konsumojnë apo aplikojnë gjatë jete.

Pasi një i ri dhe një e re të arrijnë moshën madhore menaxhimi i vetëvetes është i domosdoshëm që të kenë parasyshë disa gjëra pozitive dhe negative gjatë jete.

Për të cilat nuk flitet edhe aq shumë privatisht apo publikisht. Njeriu si qenie humane që nga krijimi ka në brendësinë e tij të gjitha sukseset gjatë jete dhe të gjitha gjërat negative gjatë jete, sa më shumë që të mbajë kujdes për të dyja gjatë jete aq më shumë ja arrin të konsumojnë kulturë nacionale dhe aq më shumë mund ta ngrisë familjen e të më informacion të kohës me emancipimin të mirëfillt.

Bindja në moshë të re është pjedestali më i lartë njerzore, vlera më e çmuar e një individi dhe familjës.

Sidomos kujdesin në veprim dhe komunikim të nxitur në familje, të gjitha gjërat negative ndodhin negative tejkalohen me përkushtim dhe vlersim të kërkesës

njerzore e cila lind nga pakujdesia e individit dhe familjes.

Problemi më i madh i njeriut është se në ato rrethana që është rritur, me ato gjëra që është mësuar, me ato gjëra që ka praktikuar, me ato gjëra që kalon jetën, me standardin që ka krijuar, në atë vend kulturë që ka zhvilluar.

Nga gjendja e lir shpirtërore jetsore i përshtatën, por me kalimin e kohës gjërat që rinia fillon ti transformoj si të qytetruar cilendo arsye si kultur më e avancuar e kohës, gjenerat pas gjenerate moshat e ndryshme hezitojnë ti adaptojnë menjehere, vetë njeriu për nga gjendja e brendshme nuk i pranon si të tilla në cilindo vendë.

Barazia gjinore

Si bindje e tërsishme shpirtërore krijuese është fenomen barazia gjinore si dukuri e veqanëta gjatë viteve apo kohës së shkuar ka devijuar të shumë popuj. Gjatë sundimit të pushteteve të shtrengimit, kjo dukuri me kalimin e kohës është zhvilluar dhe avancuar në barazi ndërmjet gjinive, sidomos në punsim. Shoqëria e cila në përpjekje pandërprerë mban barazi gjinore sidomos në punë, gjën më të rendesishme kulturën nacionale e ka të sigurt në përqindje shumë të lart në nivel vendi.

Barazi gjinore është domosdoshmeri e kohës e cila hyn në veprim në mesin e familjeve bashkëkohore, se gjinit duhet domosdo të jenë të barabarta në një numër të madhë sektorësh që nga punsimi dhe aplikimit të gjërave kulturore gjenerat pas gjenerate. Suksesi përben në vete rregulla kulturore kombëtare, rregulla me të

avancuara dhe të njofshme për sëcilën moshë dhe gjini. Çështja primare e gjinive është demtuar nga koha e pushteteve të egra "despotike" të cilat kanë lënë rregulla zakonore të vrazhda në mesin e familjeve. Pastaj koha i ka trajtuar si bindje tërheqëse e imponuar nga rrethanat dhe ritet e ndryshme lokale. Barazia gjinore është bindja më e avancuar e kohës së pastër në aplikimin e jetës. Familja bashkëkohore, është materja, berthama e zhvillimit të njeriut dhe qenies njerzore.

Komunikimi i lirë në familje është produkt i një kulturen, prindër fëmijë – prindër - fëmijë. Gjenerat pas gjenerate, kjo dukuri është jetike dhe e dobishme për ngritjen mbajtjen e familjës, duke njohuri faktorin njeri, dhe shumë gjëra që burojnë nga gjendja e brendshme e njeriut. Pavaresisht informatave të çmueshme shkencore njeriut nuk mund ti humben vlerat krijuese.

Në të kaluarën njeriut i janë mohuar vlerat krijuese, por me kalimin e kohës dhe emancipimin e njeriut, vlerat njerzore janë primare dhe të mbrojtura nga mekanizmat e shoqëris. Bindja se barazia gjinore është themel të cilado familje e vogël apo familje e madhe cilsohet vlerë e aplikimit gjatë jete brez pas brezi në familje dhe shoqërin. Për t'u respektuar dhe aplikuar gjithnjë barazia gjinore, njeriut i duhet të kalkulojë se në gjendje e brendshme të njeriut duhet të jetë bindja krijuese si e tillë, fjala besim buron nga brendësia njeri, barazia gjinore kur buron nga brendësia njeri atëherë çdo gjë ecën si më së miri në familje dhe tërë shoqërin. Puna është e shejtë, nëpërmjet punë arrihen të gjitha objektivet individual dhe familjare në jetë.

Barazia gjinore është virtyti krijues,

koha e pushteteve e ka ndryshuar nga neglizhenca ditore e ngrysur si fuqi e njeriut e cila hyn në veprim padëshiruar për jetën e njeriut. Pavaresisht informatave të ndryshme personale dhe grupore një person mashkull apo femër shumë lehtë mund të pësojë nga pakujdesia. Hyrja e teknologjis informative për të domunuar lajmi kudo brenda një kohe të shkurtër është ndihmesa më e madhe e zvoglimit të padrejtësive.

Sugjestionimi

Fjala sugjestion ka kuptimin e lirimit të fjalës së padëshiruar si të mashkullit dhe të femrës. Kjo formë e lirimit të fjalës së padëshiruar, lirohet si fjalë dhe si deklaramë pak më i tejzgjatur. Mund të jetë deklaramë i pazakonshëm për momentin në cilindo qëllim të shprehjes së njeriut. Për secilin arsye të komunikimit apo deklarimit nga rrethanat e ndryshme.

Për të cilin cilido njeri mashkull apo femër kur të kendetë i bie pishmam për çka ka folur apo përse është deklaruar në atë formë. Kur sugjestionimi është i kuptueshem atëherë secili njeri e konsideron si i pavlerë i shtyer nga rrethanat e ndryshme të pasqruara. Apo si enigmë e njeriut e pazberthyeshme për çfarë qëllimi është deklaruar një mashkull apo femër. Sugjestion në disa raste është se nga, cili faktorë po vë “kush është njeriu brenda” një përceptim real i njeriut.

Sugjestionimi ende është i pazberthyer për çfarë dobie lirohet, dhe për çfarë qëllimi pozitiv apo negative, për kohë të caktuar apo kohë të pacaktuara.

Sugjestionimi, është veprim refleksi i papritur, mund të shfaqet në veprim dhe fjalë, si mendim i nxitur që nuk e dëshiron as vetë personi por veprimi i tillë, fjalë e papritur mund të rregullohen shumë lehtë me kërkim falje, si veprim i pamenduar. I cili lirohet nga gjendja e brendshme negative e njeriut si ego e nxitur nga elementë të pazbuluar për qastin, kohën e ndodhurë. Sa herë të lirohet sugjestionimi nga gjendja e brendshme e njeriut, nxitja vë në gjendje të lirë shpirtore, si po të kërkojë apo t'i thuash njeriut “do të pim kafë” “kemi për të pirë kafë” “kemi pirë kafë” ego e përfunduar në veprim pavarësisht se lirohet negativ.

Vlersohet nga gjendja e brendshme e njeriut si veprim normal, në të cilin njeriu duhet domosdo të kalojë i merzitur, ta ndiej, ta përjetojë, ta vuaj. Njeriu i cili i njeh këtë fenomen njeriu, mashkull apo femër i tejkalon shumë lehtë dhe as që i zënë vetes brengë të vogël. Duke i cilësuar si veprime psikologjike të përkoshëm negative që duhet tejkalluar me përpikëri njerzore. Ai njeri mashkull apo femër i cili nuk i njeh, nuk i di, nuk beson nga njëanshmeria e informacionit paraprak që ka marrë gjatë jetës, shumë lehtë mund të dështojë si individ dhe si familje në parregullsi familjare, dështim familjarë, përçarje familjare, dëmtim familjarë, humbje familje. Çështjet familjare janë të shpejta koha i zbulon të gjitha, koha i ndjen të gjitha gjerat pozitive dhe negative.

Bëhu pjesë e kontributit qytetarë në bashkëpunim me shoqëritë e përparuar me vlera kulturore të familjeve të qytetruara. Mos lësho kohën e dritës së familjes kur ke shkelqyer si në mbretërinë më të ngritur të kohës. Rina duhet krijuar bindjen shpirtërore se sukseset janë njerzore dhe si të tilla nuk ndryshohen, çështja e vetëdijës normale

jetësore nxjerr në pahë një jetë të qetë dhe unike. Sugjestiononi është nxitja psikologjike më e gabuara që nga krijimi i njeriut si qenie humane. Sugjestiononi ende nuk ka përgjigje të zbërthyer, nuk ka përgjigje të zbuluar se përse njeriu mashkull apo femër liron fjalë, kryen veprim pa menduar fare, kryen levizje pa menduar, se çfarë thotë bota, çfarë thotë veprimi, çfarë thotë zakonet, çfarë thotë ligjet, çfarë thotë rregullat morale. Sugjestiononi në gjendje të lirë shpirtërore nuk mund ta ndalojë njeri. Sugjestiononi tejkalohet shumë lehtë kur e din familja, kur e dinë fqinjët, kur e dinë të gjithë fisi.

Kujdesi ndaj dhunës në familje

Duke e parë në media se nuk po bëhet asgjë për të treguar qartë se si fillon dhuna në familje, dhe në të gjitha ato debate që organizohen vetëm sa për sy e faqe debatojnë për dhunë në familje, temën publike, trishtimin që buron nga vetë njeriu.

Nuk do të thotë se çdo gjë në këtë shkrim, se jeta e njeriut është negative, është e zezë, më shumë ka pozitive për njeriun nga kjo metodë e shkrimit.

Por ajo gjë, mjaft e vogël me emrin **“DHUNA NË FAMILJE”** po e bënë imazhin publik të trishtuar.

- në gjendje të lirë mendore, shpirtërore nuk ndodh asnjë llojë dhune.
- i traumatizuar nga “forca artificiale” apo “forca e errët” e njeriut i ndodhë çdo gjë e mundshme njeriut, mashkull apo femër.

Ja si fillon dhuna në familje, njeri si qenie human, me atë që shihet me sy të njeriut dhe ndihet nga shqisat e njeriut. Por nga gjendja e brendshme ende i pa eksploruar për shumicën e qytetarëve, enigma e njeriut ende s’është e pranueshme nga shumica e njerzimit, ende mohohet me forcë nga zhvatesit e njeriut.

Elementi veprimë

- nuk i thuhet asnjë individ, asnjë familje, shiko lartë se të gjitha gjerat e mira dhe të këqija vijnë nga qielli, nga zoti.
- e në të kundërtën të gjitha gjerat e mira dhe të këqija me qendruar në tokë, forcë artificiale njerzore, mekanizëm, metodë, egoja, trishtimi, dhunimi, mashtrimi, suksesi, etj, etj.

Lindë pyetja: njeriu i referohet për çdo gjë të mirë dhe të keqe fuqisë madhore zot por pse njeriu i shantazhuar po e dëmton njeriun e pafajshëm, pse ky njeri me ngritje trasi nga kush po merr urdhëra të demtoj njeriun e pafajshëm që si di këto gjëra. Nuk do të thotë se ka njerëz të kqinjë, ajo e keqe është kur njeriut i ulët vedia në gjendje normale, dhe vepron pa vetëdijën normale në dhunë, deri të ekstremet e jetës.

Ne mendojmë se kështu fillon dhuna në familje:

Jeta reale

Në ato çaste kur fillon ndjenja për bashkim në lidhje dashuri ndërmjet një djali dhe një vajze. Me ndërmjetësim apo e krijuar nga vetë personat se janë të përshtatshëm për njëri tjetrin.

Fillon simpatia ndaj njeri tjetrit ashtu siç shifen, ndjehen emocionet në gjendje të lirë shpirtërore. Vlerësohet, dukja, edukata, vendbanimi, pasuria, karriera, familja, rrespekti ndaj njëri tjetrit, krijohet bindja shpirtërore ndaj qiftit të lumtur, dita e martesës, fillon me embelsira.

Por gjatë ketyre vlerësimeve, për njëri tjetrin, duke menduar se zoti nga lartë po i mundëson që të ofrohen me njëri tjetrin dhe po u ofron lumturi. Deri me tani të qytetarët e zakonshëm nuk është vlerësuar enigmatika e njeriut, gjendja e brendëshme, konkretisht “egoja njerzore” se çka mund t’u ndodh papritmas, apo çka mund t’u ofroj vetë - vetja e tyre, vetë gjendja e tyre enigmë, memorja astrale.

Jeta joreale e detyrueshme

Gjatë gjithë ketyre proceseve as që e paramendon se një djalë dhe një vajzë, në gjendjen enigmatike, në memorjën astrale, pranojnë gjera të padëshiruara nga njëri tjetri, po ashtu edhe ndërmjet familjës që lidhin miqësi, këto gjera negative pranohen me qëllim se i kryejn disa punë të domosdoshme ndaj njëri tjetrit, gjera që është vështirë të besohen nga qytetari i zakonshëm, duke u arsyetuar se gjatë gjithë jetës njeriut i është ofruar informacion se po u vien nga zoti lartë.

Këto gjera janë si kërkesë e “transit njeri” në pjesën negative e cila paraqitet si kërkesë, së duhet sakrifikuar diç nga jeta reale, këtë apo këto gjera i zgjedhë vetë njeriu, mashkull apo femër, në miqësi se çka mund të sakrifikoj nga jeta reale për njëri tjetrin. Pastaj kur ndodhin i hapin syt, se nga

kush po u vien këto gjera, probleme negative.

Këto veprime, vepra, ndërhyrje, aktivitet i njeriut, pasivitet i njeriut, butësia e njeriut, egërsi e njeriut, vrazhdësi e njeriut, dhuna e njeriut, arroganca e njeriut, lëvizje të pjesëme me ngritje tranësi të njeriut në gjendje hipnotike negative, veprime negativ, kryhen si në vazhdim:

- Fjala me sugjection – fjalë e papritur, e pamenduar.
- Fjalë me forcë, fjalë që lendon, fjalë e dyshimt.
- Levizje e dyshimt.
- Veprim i pamatur.
- Vepër negative.
- Aktivitet i dhunshëm.
- Vlerësim i pamatur nga njeriu, mashkull apo femër.
- Dëshirë për të dalë apo për të vizituar ndonjë vend të dyshimt.
- Egoja - për të konsumuar, cigare, alkohol, narkotik, etj.
- Egoja - mendim i detyruar me forcë për të dëmtuar ndonjë njeri.
- Egoja - për të këshilluar në mënyrë të padrejtë.
- Egoja - e papritur në fjalosje, kacafytje, përleshje, rrahje.
- Egoja - e papritur për tu marrë me gjera, punë të jashtëligjshme.

- Egoja - për të ngar makinën në shpejtësi, trishtimi aksident, lendime, gjymtime, invaliditet, ndryshim psikologjik, humbje jete, humbje familje.
- Egoja - për të shkuar në humbje jete, vetëvrasje, vrasje.
- (Egoja është kur njeriut i vie për të folur me nxitim, i vie për të vepruar në mënyrë të parregullt, i vie për dhunë, i vie në mos durim. Njeriu thotë me redhi ashtu, nuk shtyet se a i imponoi dikush, i shtyer pa dëshir apo shtyhet me forc nga brendësia e ti apo e dikujt tjetër).

Për t'u trishtuar, ndier, parë, këto gjera në familje fillojnë kështu:

- Nëse mashkullit i ngritet gjendja e brendshme, si forcë artificiale e përkohshme, si bio fuqi, imponuese:
 - liron energji negativ në memorjen e gruas, djalit, vajzës.
 - tërheq drejtpërdrejt memorjen e gruas, djalit, vajzës, që të flasë, që të fyeht, që të largohet, që të veprojnë në mënyrë pozitive apo negative.
 - imponon mendim negativ, vlerësim negativ, largim negativ.
- Nëse femrës i ngritet gjendja e brendshme, si forcë artificiale e përkohshme, si bio fuqi imponuese:
 - liron energji negativ në memorjen e burrit, djalit, vajzës.
 - tërheq drejtpërdrejt memorjen për të vepruar me dhunë, burrit, djalit, vajzës, që të flasë, që të

fyeht, që të largohet, që të veprojnë në mënyrë pozitive apo negative.

- imponon mendim negativ, vlerësim negativ, largim negativ.
- ngrit kompleks, shtyen individin drejt dhune.

Lind pyetja: si është pranuar konflikti, kompleksi, sipas rrethanave të jetës së përditshme, se si i kryejn punët, obligimet familjare, duke u nxitur në aspektin psikologjik me vlerësime jo reale.

Kjo gjendje shumë pak mund të vërehet nga qytetaret e zakonshëm, ndryshim në ngritje të gjendjës së brendshme mund të vërehet nga ata që e din se si shkon, se si duket një njeri, se si flet një mashkull apo një femër, se si veprojnë nëse u'a tërheq vemendjen, si përgjigjë, si i shmangët pyetjeve, se si mund të bëjë çdo gjë vetëm për mos t'u zbuluar, se si paraqitet njeriu apo femra se nuk di gjë për këtë punë.

Problemi i burrit dhe gruas, gjatë jete

Ky çift i ri, i lumtur, bashkëkohor, varet se në çfarë kohe i ka pranuar gjerat negative, gjerat pasive, gjerat nxitëse, gjerat trishtuese. Mund të ndodhin pasë martesë, në moshë mesatare, në moshë të shtyer, në atë kohë që janë pranuar këto gjera dhe çfarëdo që janë pranuar, ndodhin në atë kohë, siç e kanë parashikuar në trans.

Këto gjera si pozitive, si negative janë në memorjen e brendshme, të pranuar, si të shkruara, pastaj cili do njëri që i ngritet "forca artificiale" e shtyen në dështim njeriun. Mund të jetë prindi, nëna, agja,

halla, vëllau, motra, djali, vajza, nipi, mbesa, nga po i njejti burim dëmtohen edhe fëmijët.

Nese një njeri ka diç negative, atë mund ta shtyejn në dështim edhe të tjerët që nuk i ka në familje. Kjo tërheqje është e ngadalt kohë pas kohe, pastaj bëhet e tepërt e padurueshme, nëse zbulohet veprimi, do tretman për të tjkaluar, për të kthyer gjendjen reale normale mendore.

Tërheqja, apo shtyerja në veprim:

- ligji i tërheqjes apo
 - egoja tërheqëse
 - forca tërheqëse
 - veprimi tërheqës
- nëse burrit, i ngritet forca artificiale i liron energji negative drejtëprdrejt në memorje psikike, ati apo asaj që është afër fizikisht, e nxit gruan për të folur, e bën me nervozë, e bën komplekse, e bën pasive, e bën të molisur, e shtyen për të vlerësuar gabimisht, e bën të hutuar. Pastaj familja, lagjia, shoqëria thonë së qfarë ka gruaja, se dimë se qka ka gruaja, ata njerëz që nuk e din këtë enigmë të njeriut, dështojnë, etj.
- nëse gruas, i ngritet forca artificiale, i liron energji negative drejtëprdrejt në memorje psikike, ati apo asaj që është afër fizikisht e tërheqë burrin në dhunë, e bën nervoz, e bën kompleksiv, e nxitë në probleme në raport me familjen, me punet e përditshme, fjalën e burrit nuk e duron, të vëllëzërve, motra, fëmijë, fqinjësi, shokë, miqë, etj.

Nëse një mashkulli apo një femre, i janë imponuar gjera me forcën artificiale, si bio

energji vepruese, ai mashkull apo ajo femër, nuk e ndiejnë veten mirë në familje, rrugë, punë, shoqëri, aktivitete të ndryshme shoqërore. Nuk mund të japin kontributin e mjaftueshëm në cilin do vend që gjindën, mbajnë komplekse vepruese ndaj kësaj energjie negative psikologjike.

E padëshiruar por e imponuar, e cila do tretman për të larguar nga memorja e njeriut.

Do kohë për ta këthyer memorjen reale. Nga këto imponime psikologjike cili do njeri, përfiton traum dhe përfiton bindje urrejtje, shumë lehtë mund të fyejn, poshtrojn, cilin do njeri, cilën do bindje, cilin do besim, cilin do popull, cilën do kulturë.

Sakrifica për shmangje nga jeta reale njerzore, shmangie nga gjerat elementare familjare. Për mashkull apo femër është e rregulluar në gjendjen e brendshme në trans, pastaj njeriu i zgjedh vetë cilën mund ta përballoj, tejkaloj, cila është me e lehtë.

Por kjo sakrificë mund të jetë e rëndë për njeriun prej fjalës së pa prituri deri të humbja e jetës. Nga mungesa e informacionit shumë njerëz keqpërdoren, fyhen, distancohen, nga njëri tjetri, femër apo mashkull, pa fajin e tyre të drejtëpërdrejt.

Mekanizmi i errët

- nëse i di këto gjera, tejkalimi është i mundshëm o njeri
- nëse nuk i di këto gjera, ndodhë çdo gjë o njeri

Qendrojn disa nga metoda apo meknizmi i errët që mund të futët në veprim

përkohësisht “forca artificiale” si bio fuqi e njeriut nga distanca siç vijonë:

- nga populli – gjenerat pas gjenerate, prind - fëmijë.
- nga metoda e autoriteteve të sigurisë
- nga njerzit e ulët.
- nga njerëzit e interesit dhe
- spontanisht.

Nga ngritja spontane e forcës artificiale, të fëmijët mund t’u vie mundim psikologjik prindërve. E kundërta mund të dodhë nga prindërit e moshuar u vie fëmijëve si mundim psikologjik. Ata që e din e tejkalonj shumë lehtë, ata që nuk e din e kalojnë me vështirësi. Nëse pjesërisht ndodhë ngritja e forcës artificiale, tërheqja është me e lehtë, vetëm verëhet te mediumi apo përsone. Nëse ndodhë ngritja e forcës artificiale, më thellë në trans të njeriut, veprimi negativ është me i madhë i pashmangshëm ndodhë trishtimi i njeriut, ndodhë manipulimi me njeriun, mashkull apo femër.

Pasi një mashkull apo një femër që mund të ketë pranuar imponime, fillojnë akuzat ndaj njëritjetrit se çfarë po u ndodhë, siç mund të shkojnë në trishtim familjarë si:

- përçarje familjare, largim nga njëri tjetri.
- konflikt fizik, ushtrim i dhunës.
- ndarje në çift.
- fëmijë jetim – përgjegjësi e kujtë.
- konflikt familjar, miqësor.

Sa e sa herë krijohen në familje konflikte dhune kur femrës apo mashkullit i

ngritet “forca artificiale e përkohshme” e cila nuk është në gjendje të veproj si duhet nëse verëhet nga anëtarët tjer të familjës, që shkonë në komplekse psikologjike te ata përsone që janë afër fizikisht, sidomos në moshë të shtyer, u ngritet spontanisht. Nëse cilido qift i ka parasyshtë këtë ego, këtë mendim negativ, këtë veprim negativ, shumë lehtë i tejkalonj gjerat. Ky çift, kjo familje e lumtur shumë mir mund të kontribuoj në kulturë nacionale dhe të njëjtën ta mbajnë në familje.

Ky problem njerzor botëror ka qenë është dhe vështirë se do të largohet nga njeri nga sistemi i njeriut, nga sistemi i universit.

Suksesi i çiftit në martesë

Suksesi i një çifti martesor, që nga ditet e fillimit të krijimit te bindjes se dy te ri janë për njeri tjetrin dhe vendosin të kenë familje. Krijohet bindja nga gjendja e brendshme e tyre për cilindo qëllim jetsorë, se e kalojnë me besnikerin apo kulturën me te lartë të popullit të tyre. Bindja se janë një qiftë i rrallë dhe me vision përparimtarë.

Por një gjë gjatë jete te shumë qifte është ende e pa diskutuar në mesin e familjës si qëllim pozitiv apo qëllim që buron ndjenja negative për njeri tjetrin gjendja jetsësore dhe gjendja nga brendësia e tyre.

Të gjitha gjërat dhe dukurit të cilat një qiftë prindërisht i aplikojnë gjatë jete, i shofin si gjëra pozitive dhe negative. Te cilat kryejnë mbi bazën e detyrimit dhe punëve të secilit përsone në familje. Këto gjëra në shumë raste gjatë jete kalojnë nga raportet pozitive në pakujdesia negative.

Nëse i kalkulon disa gjera nga gjendja e brendshme e njeriut. Atëhere një qiftë prindërisht shumë here gjatë jete kalojnë në paknaqësi nga pakujdesia e tyre dhe nga mos informimi me kohë për gjendjen e brendshme të njeriut si masë negative për qëllim të ndryshme gjatë jete. Këto qëllime nuk janë asgjë tjetër përveç një "këmbëngulje psikologjike" duke mos pranuar shumë gjera si realitet kohe apo realitet zakoni.

Kjo këmbëngulje psikologjike, e cila shfaqet te disa persona mashkuj dhe femra për qëllime të ndryshme nga mos njohja e gjendjes së brendshme, atëhere fillon edhe konflikti martesor për raportet të ndryshme.

Bindja e cilitdo njeri mashkull dhe femër, që nga koha e rinisë, se vetë familjës së tyre mund t'i shkaktojnë probleme në martesë. Nga gjendja e këmbëngulje psikologjike, mendjes së kufizuar, e cila shfaqet kohë pas kohe të qiftit në martesë. Cilido qiftë prindërisht e kalon shumë mirë apo për mrekulli kur të njohin këtë fenomen që nga krijimi i njeriut.

Si ti ruajm fëmijët nga e padëshiruara

I lindur me të drejta të shëndosha, të drejta natyrore, duke mos ditur se çka është diskriminimi, dhuna, pakujdesia. Shëndeti i fëmijës është një ndër çështjet më kryesor të familjës dhe shoqërisë, fëmiju në vitet e rinisë nuk është i vetëdijshëm për shumë çështje që e rrethojnë në përditshmërinë e aktiviteteve, si koha e lirë, lojrat, infrastruktura, egoja emocionale, egoja për tu knaqur.

Aventurat për të dalë në ambiente jo të njohura, mendimi i detyruar me forcë, vlersim i shpejt, disa nga efektet që e preokupojnë një fëmijë i cili nuk i ka të spjeguar si duhet në familje, në shkollë.

Pasojat e ndëshkimit trupor të fëmijëve rrjedhin nga prindërit dhe mos trajtimi i ktyre gjerave në familje, si pasoj shumë fëmijë e pësojnë nga rrethanat biologjike dhe post traumatike nga rrethanat e ndryshme jetësore, gjdo gjë që është e lidhur me pasojën e dëmtimit trupor ka të bejë me "egon emocionale" për të cilën fëmijët në të gjithë botën kanë para vetës shumë pakë njohuri.

Dëmtimet trupor të fëmijëve lënë shumë gjera negative pas familje, nga këto ndëshkime fëmijët ndihen të pa barabart në shoqëri, duke e fajtuar vetvetën se si ishin të pa kujdesshëm në vendin që e pësuan. Pasojat me të vrazhda mund të jenë largimi nga jeta normale e një fëmije, mos konsumimi i gjerave elementare familjare, mos ndjenja i të qenit i barabartë në mesin e shokëve.

Një ndër faktoret më të rëndësishëm për ta pasur parasyshë prindërit është "egoja emocionale" dhe "urdhëri hipnotik" dy forma që u vlen si mendim i detyruar me forcë për shumë çështje apo veprim që i shfaqën fëmijës për të, vepruar, folur, ngacmuar, fyer, goditur, lozur, për të tërhequr mjete të lëvizëshme, për të hipur në objekte të larta, për të ngarë biçikletën, për të dalë në ambiente jo të njohura për fëmijën.

Fëmijët në shumë raste e pësojnë dëmtime trupore nga pakujdesia njerzore, nga transporti publik dhe privat, nga ai që e quajmë "faktori njeri" ku është i atakuar drejtpërdrejt moshë madhore me urdhër hipnotikë. Të gjitha rrethanat tjera janë të mundshme nga aktiviteti ditor i fëmijës dhe memorja mendore për të vlerësuar atë aktivitet. Për këtë gjë fëmijët duhet obliguar që të kenë njohuri sa më të shumta sidomos që nga fjala e liru me sugjestion, që nga

veprimet negative të shokëve, veprime që lirohen papritur nga egoja për të folur për të vepruar, për të përfituar diç, dhe nga pakujdesia e vlersimit në ambientin dhe rrethanat që gjendet njeriu.

Fëmijet shpesh eskalojnë në shtytje të dhunës apo përleshjet ndërmjet vetës dhe shokëve të tyre, shpeshherë vlersojnë punë të arritshme të cilat nuk mund ti arrijnë. Si dëshirë e fëmijëve për punë në aspektin financiar, që është një atribut së fëmijet, detyrohën të punojnë, nga kjo punë pësojnë dëmtime trupore. Mungesa financiar e prindërve për fëmijë, dhe fëmijët e kategorive të ndryshme dalin nga rregullat njerzore normale, nga mos konsumimi i gjerave elementare familjara me kohë.

Kujdesi më i avancuar dhe më i lehtë i prindërve dhe fëmijëve është një ndër rekomandimet me të rëndësishme që të kenë parasyshë “egon emocionale” dhe “urdhërin hipnotikë” që e pësojnë fëmijët gjatë jete. Ndër kontribuesit me të mdhenjë të parandalimit të dëmtimit truporë të fëmijëve është autoriteti i sigurisë, apo grupet e posaçme të autoriteteve të siguris së shtetit dhe ekipet që merrën me çështjen e “urdhërave hipnotik”.

Një nga elementet me negative të ndryshimit të mendjës së fëmijës për të vepruar, ky urdhër hipnotik vie në mendjen e fëmijës nga faktorët e ndryshëm, sidomos faktori njëri. Në këtë fushë mund të kontribuojnë edhe psikologët, qytetar të ndryshëm që merrën me meditime pozitive, në largimin e enërgjive negative nga mendja e fëmijëve dhe lirimin e energjive pozitive për jetë.

Njëkohsisht mund të kontribuojnë edhe ekipet që mund të formohën në shkolla, fshatra, lagje, qytete, ekipe që punojn në

aspektin psikologjik pozitiv. Shoqëria e shëndoshë me informata rreth fenomenit njeri është ajo shoqëri e cila i trajton fëmijët që nga mendja, veprimet, gjestet, sjelljet, aktiviteti, mbajtja me informacione të kohës, koha e caktuar në teknologji, mundësia e shfrytëzimit të gjerave elementare të domosdoshme si garderoba, pushimet e vikendeve, vizitat e vendeve me rëndësi të veqanët trashëgimore, kulturore, historike, parqet, pushimoret, si dhe pushimet verore dhe dimrore. Koha e organizuar gjatë dite, jave, muajt, vitit, me një ritëm të shkollimit dhe benifiteve të shendosha për jetën e fëmijëve deri në moshën madhore.

Puna më e mirë me fëmijët është trajtimi në aspektin psikologjik gjatë moshës së rinis deri në moshën madhore, në mënyrë shumë të intensifikuar gjatë shkollimit, si lëndë e posaçme që nga klasa e parë deri në përfundimin e shkollës së mesme. Duke i sprovuar edhe me teste të veqanta kohë pasë kohe, që të kenë njohuri rrethë egos emocionale për të vepruar me kujdes të shtuar. Njohurit e familjeve me këto gjera kontribuojnë në ngritjen e kulturës nacionale të shoqërisë së avancuar bashkëkohore, fëmijët domosdoshmërisht përfitojnë kushte me të favorshme për jetë dhe anashkalimin e demtimeve trupore. Suksesi është në duart e fëmijëve me një përkujdesje të shtuar gjatë mësimi të gjitha ketyre gjerave të lartcekura.

Raporti i prindit ndaj fëmijës gjithnjë duhet të mbahet në përkëdhelje, prindi në vazhdimësi gjatë jete në forma të ndryshme duhet që ta përkëdhelë fëmiun e vetë. Si babai si nëna raporti me fëmijë duhet të mbahet kulturor me një kujdes te veçantë deri në moshë madhore të pjekur. Atëhere fëmiu mbanë kujdesin e shtuar ndaj prindërve se si është trajtuar si fëmijë gjatë adoleshencës.

Fëmijëve kur u krijohet bindje pozitive kulturore gjatë jete gjithnjë reflektojnë pozitiv. Përkëdhelja krijojnë bindje harmonie që nga fjala pozitive deri të ledhatimi dhe mundësia e shpeshtë që fëmiju të përdorë gjëra të ndryshme që nga gjësendët, veshjet, pushimet, koha e lirë me aktivitete. Si bindje, se fëmijët reflektojnë jetë pozitive për të ardhmen e ndritur në vazhdimësi, kjo dukuri e veqanëta e trajtimit mundeson kultur të ngritur familjare.

Cilado punë e ndryshme që e punon një person mashkull apo një femër, dhe për këtë punë japin kontributin e mjaftushëm, nga gjendja e brendshme e njeriut, shpërblehen, me diçka pozitive në të ardhmen. Ky shpërblim mund të paraqitet në çfarëdo pune që marrin apo kryejn si individ apo si qift, si në aspektin e fëmijëve, familjes, dhe veprime tjera që kanë të bëjnë me zhvillimin e familjes.

Puna cilësore dhe komtributi sa më i madhë për atë punë vë në shpërblim i bindjes së njeriut nga vetë bindja e tij shpirtërore njerzore, se duhet arritur edhe me shumë. Sidomos kujdesin e veçantë me përpjekje maksimale se një punë brenda kohës së caktuar komtributi duhet të bëhet i cilësis dhe mundit të mirë.

Kur një punë kryhet mirë vetë njeriut i ecën puna me mirë në të ardhmen, për cilindo veprim që kryen gjatë dite, gjatë jave, gjatë muajt, gjatë viti.

Trungu kulturor kombëtarë

Trungu kulturore kombëtare, është bindje shpirtërore kulturore kombëtare, rregulla që burojnë nga gjendja e brendshme e njeriut. Si bindje besimi natyrore krijues se populli ka gjuhë, kultur, gjak të njëjtë prej së është krijuar e folmja e gjuhës së nënës. Bindje shpirtërore kombëtare me kultur nacionale të njëjtë, që identifikohen qytetaret e përkatësis etnik.

Vetëkultura

Vetë besimi

Vetë deklarimi

Trungu është epi më i lartë dhe i veçantë në mesin e një civilizimi kombëtare, një zhvillimi të kulturës nacionale të një populli. Familja është baza e njeriut dhe fuqia hyjnore, brez pas brezi në familje që mbisundon paqja kulturore dhe edukata familjare kulturore, zakoni avancohet brez pas brezi. Ky avancim mbetet si rezultatet e aplikimit të gjërave me të avancuara në kohë me një kujdes të veçantë.

Si, njeriu mashkull apo femer nga vetëkultura, duke zërbërthyer se çka është pozitive dhe negative nga vetë personi. Por kjo vetë kultur po fokusohet nga zgjedhja, në dukje, zgjedhja në komunikim, zgjedhja në veshje, zgjedhja e deklarimit për tema të ndryshme, duke u larguar nga disa gjëra të pastra zakonore të kohës.

Për secilën çështje njeriut që i ofrohet informacioni, modeli i veshjes, menyra e shfrytëzimit të gjërave, pavaresisht disa gjëra nga jeta që nuk janë pozitive për çdo vend apo familje, ato gjëra i zgjedh një pjesë e

shoqëris, disa lavderohen disa qeshen me ato gjera qe i perdor nje pjes e shoqëris.

Bindja se trangu është vetë populli me gjuhën, zakonet e zhvilluar gjeneratë pas gjenerate, prind – djale, vajzë, nënë – djalë, vajzë, vëllezër e motra.

Kur të rinjtë të aplikojn cilëndo veshje, pije, në bazë të vendit, duke vlerësuar vendin se çfarë është ceremonia se çfarë moshash janë prezente, kultura familjare mbisundon gjithnjë.

Cilado moshë nuk është e gatshme të përballoj çfarëdo veshje, çfarë do pije, në cilendo ahenge, festë, ceremoni. Të gjitha këto elemente kanë rëndësin e veqanët, vendi u mundeson të mburren me atë që kanë praktikuar dhe aplikuar si kulturë e avancuar familjare.

Çështja familjare diskutohet në familje si çështje që kanë të bëjnë vetëm me gjenerata konkrete që janë traditë gjeneratë pas gjenerate. Të cilat janë burim i qëllimit të vertetë.

Duke hulumtuar një numër të konsiderueshem popujsh për kulturë kombëne e tyre, nga se çfarë pozicioni mbajnë në raport me shoqëritë tjera ose popuj tjerë. Vetë qenia e popullit, vetë raporti kulturorë në raport me zhvillimin e familjes. është baza me e veqanët e trangu kulturorë kombëtarë. Zakoni i avancuar me kohë, duke përshtatë me trendin pozitiv të moralshëm me kohën është pasuria me e çmuar e një familje.

Fuqia e kulturës familjare është vetë deklarimi për çdo gjë të avancuar në nivel nacional të vendit. Përgjegjësia e lartë dhe e

ndritur e një familje është mbajtja e një tradite të kohës gjeneratë pas gjenerate.

Një nga mundësit e një individi, një familje, se si mbahet kultura familjare, si ngritet, si avancohet, si praktikohet, biondja se sëvetetës në mundësinë se faktori njeri.

Mbështetët më me shumë gjërpozitive gjatë jete se sa në gjëra negative, por ato gjëra negative të cilat e dëmtojnë imazhin familje, vien nga pakujdesia familjare, nga mosbindja, nga informacioni paraprak i devijuar për mundësit pozitive dhe negative të njeriut.

Gjithnjë është thënë një fjalë e mirë, ndryshon botën, një krijim bindje për të larguar nga cilado gjë negative është pasuri e çmuar familjare. Thesari më i çmuar në jetë është ruajtja e familjes gjeneratë pas gjenerate, bindja pozitive në familje mbanë peshë të madhe deri të largimi i cilitdo mendim negativë.

Dilaogë gjenerate

Dialogë ndërmjet dy të rinjëve në moshë të njejtë, se si e shohin trendin dhe qasjen e jetës, çka u ofron koha.

Ajfol dhe **Albeniti**, bisedojn për jetën e pasur të ngritur si protagonist të dy familjeve me kulturë kombëtare, si të qytetruar në kohë.

Ajfol dhe Albeniti

Diskutim për suksese familjare

Përmiresimi i kulturës familjare ndërmjet kohës dhe zakoneve që aplikojn si qytetarë të cilët mundohem të mbajnë kulturë familjare. Me vlera të larta nacionale te

vendit, duke mos lënë anash trendet që ofron kultura rajonale dhe ndërkombëtare.

Qasje e ketyre dy të rive ofron komunikim kulturorë të avancuara. Së pari nga lira e komunikimit:

Ajfolat:

E konceptuar dhe përqendruar në mbështetjen e prindërve, që të aplikojn jetën e përditshme duke u përshtatur avancimit të kohës.

Njeriu i cili aplikon çdo gjë në jetë duke vlerësuar vendin në të cilin gjindësh, ambientin, rëndësin e ceremonisë, rëndësin e aktivitetit, moshat e njerëzve, kulturën e nacionalitetit. Duke filluar që nga veshja, rëndësia e veshjes e cila duhet të përdoret sipas vendit dhe rëndësisë.

Albeniti:

Mban qëndrimet e rishikuara të kohës, në formën qytetare që ofronë ambienti, qasje, kulturë nacionale, një njeri mashkull apo femër sipas moshe dhe vendi duhet të mbajë dukjen dhe veshjen e rëndësishme sipas vendit dhe ceremonisë. Veshja serioze në vendet serioze, veshja e zakonore për çështje kulturore, veshja tradicionale në vendet dhe aktivitete tradicionale, veshja e rëndësisë së veqanët në ambientet e rëndësisë së veqanëta, parku, sheshi, shetëtorja veshjen normale dhe jo provokative nga asnjëra gjini.

Ajfolat:

Është e mendimit të Albenitit, për një kulturë familjare duke filluar që nga vendosja e emrit të fëmijës nga kultura e pastër e gjuhës

së nënës. Dhe në cilindo ambient të rezultoj kultura normale e praktikimit të komunikimit në ambientet të ndryshme, në lirin e komunikimit shoqërore.

Ndërgjegjia, të rinjë të vende të caktuara si shetëtorë, shesh, ambient serioze i nxitë nëse përdoren veshje provokative, të cilat përdoren apo vishen nga tërheqja emocionale e përkohshme e cila vë për momentin si dëshirë e vetë njeriut, ajo veshje provokuese e cila në ambiente serioze nxit persona të caktuar të cilët mundohen të mbajnë kulturë familjare

Albeniti:

Ndërgjegjia e njeriut, në raste të caktuara apo ambiente të caktuara lejon çdo gjë që një njeri mashkull apo femër të përdoren, por masës se përgjithshme nuk i përshtatët.

Ndërgjegjia e njeriut, cakton edhe vendin ku një njeri mund të shfrytëzojë cilëndo dëshirë, pishina, plazhi pranë detit apo në vende të ndryshme është një veqori e kërkesës së veqanët, e cila mund të kalojë gjërat pozitive dhe të padëshiruarat njerzore, në mbajtjen e faktorit njeri.

Ajfolat:

Kjo gjë e bindjes time është e rëndësishme se njeriu është për t'u diskutuar ndërmjet gjenaratave të reja si pjesë e kulturës familjare. Rinia është e fokusuar në besimin krijues, e cila është bindja më e fuqishme e shoqëris bashkëkohore.

Albeniti:

Koha e krijonë mundësin në të gjitha rastet e një veprimi të një të riu, kjo form e vetëdijës njerzore mbanë në kulturë të gjitha familjet.

Ajfolat:

Ndryshimet e kohës sipas mendimit timë, do duhej praktikuar me rrethana të veçanëta të komunikimit kulturorë. Një dukuri e mbështetjes së gjeneratave në të ardhmen me mundësi të qasjes në profesion të mundëshem në zhvillim të pandashëm. Cilado familje gjenë vetën me mundësi me të mira të punës dha mbajtjen e kulturës familjare.

Albeniti:

Përcepton mundësin njerzore si primare për të ndryshuar qasjen në veprimë pozitivë, gjeneratë pas gjenerate, prind - fëmijë. E vetmja mundësi e ngritjes, mbajtjes së kulturës së lartë familjare, si vlerë kulturore kombëtare.

Ajfolat dhe Albeniti:

Bashkëmendojnë, bashkëveprojnë, bashkëpunojnë, gjithnjë bashkëbisedojnë, bashkërrefejnë, se njeriu është qenie fleksibile dhe cilido qytetarë do duhej të bëhet zëri i lartë i familjes në parandalimin e dularive negative dhe dergimin e fjalës pozitive të secila familje, dhe të ato familje ku vështirë se mundë të arrijë, shkoj fjala e parandalimit të vetive dhe dukurive negative.

Bisedë e shokëve

Një grupe shokëve që merren me tretman, meditimi dhe hipnozë.

Bisedojn për temen: Si duhet prinderit të përgatiten që nga koha e shtatzanë së, një nënë përveqë që duhet të ketë informim të pasur rreth faktorit njeri, dhe krijimit të bindjes se që nga koha në _3_ tre muajshin e shtatëzanisë, është e nevojshme të krijo një bindje se vetë prindërit janë faktor i suksesit të fëmijës. I cili lind në rregull dhe normal, gjatë kësaj kohe nëna përveqë një detyrë që mund ta ketë në shtëpi të lehtë dhe me obligimet më shumë rrethë fëmijës. Një mendje të pastër dhe të kthejëllët me obligime shumë të vogla deri në kohën e pas lindjes, si qëllim se po sjell në jetë një fëmijë të shëndosh dhe normal. I cili lind me suksese të caktuara jetsore, për jetën e ti.

Gjendja e njeriut, pjesa pozitive prodhon lloj lloj dëshirash të cilat aplikohen nga një pjesë e qytetarëve. Keto gjëra jetsore, mund të jen konsumuese, shfrenuese, prodhuese veshjesh, avanturiste, ngurruese dhe të ndryshme.

Këto gjëra nuk mund të pranoj shoqëri menjëherë, gjithnjë çdo trend i ri për qytetar i ofrohet një "tridhjetë" përqindeshi i një përdorimi për kohë të caktuar. Forma e përzgjedhjes vie si dëshirë e bindjes nga pamja ose reklama, si bindje tërheqëse e imponuar nga rrethanat e ndryshe se trendi është i kohës dhe më i miri.

Nuk është idea më e mira në cilendo kohë qytetari të mundohet të aplikoj menjëherë çfarëdo që i ofrohet nga cilido treg apo medium. Këtyre gjërave u del modeli shumë shpejt gjithnjë ofrohen forma

dhe produktet që i mbijetojnë kohës, asgjë negative nuk i mbijeton kohës.

Qytetari me vigjilencën e ti duhet përpjekur që sa më pastër dhe sa më kulturore, të aplikoj cilëndo gjë jetsore gjatë jete, një nga format që i reziston kohës. Trendi sidomos në veshje ofron modele të ndryshme që mund të duken disi të kohës, por në të vërtetën trendi për kulturën e pastër të popullit nuk ofron asgjë të re vetëm demode të përkohshme e cila mund ti kalojë koha shumë shpejt. Trendi për shumicën e qytetarëve s'është asgjë tjetër vetëm dukje e cila pas disa kohësh nuk i pelqen as vetë ato personi mashkull apo femër që ka përdor apo aplikuar përkohësisht.

Qytetari si medium dhe marrës i ideve, prodhuës i ideve, prodhuës i trendit të përkohshëm, konsumuës i gjësendeve të ndryshme, nuk e arrinë si duhet të konsumojë atë gjë të trendit, në kohë të caktuar, nga obligimet familjare mundësin e largon për kohë të caktuar që të konsumojë sipas mundësie dhe kohe. Faktori jetë, mundëson që ajo gjë që ofrohet në mënyrë të pazakont, me vigjilencën e tyre qytetare, do duhej të krijojë mbështetje të punës që t'i arrijë cilindo gjësendë apo trend të kohës, në formën dhe mënyrën mesatare kulturore.

Gjëja më e mirë është për secilin moshë gjërat normale sipas vendi dhe kohës të konsumojn apo përdorin secilin brend të cilësdo çështje të jetës së njeriut. Njeriu në shumë raste mashtrohet me atë që shifët me sy dhe me atë që mund të ja arrijë.

Thënie për familjen

- Familja është krijes e çmuar e cila hyn në vlerat më të larta njerzore. Pjdestali më i lartë dhe më i çmuar mbetet ruajtja e familjës. Nga vetë anëtarët e familjës.

- Koha është e çmuar atëhere kur ka paqë, dashuri, respekt në familje nga gjendja e brendshme e njeriut që nga krijimi i njeriut.

- Besimi natyrore krijues, është ndërgjegjia më e pastër e fëmijës gjatë gjithë jete. Forma më e dëshiruar e jetës është krijimi se qenie humane rregullon sistemin me të mirë për t'u përballur me çdo sfidë.

- Karakteri dhe sfida në familje janë dy elemente më të rëndësishme për ngritjen mbajtjen e kulturës familjare, edukata familjare kulturore qensisht është suksesi. Karakteri identifikohet me kultur, sfida identifikohet me edukatë.

- Gjyshërit, gjithnjë tregojnë histori jete. Prindërit gjithnjë tregojnë rrugën e dëshiruar të suksesit. Fëmijët frymzojnë jetë dhe suksese nga kultura familjare e fituar me edukim.

- Fëmijët janë radha e parë e sëardhmës, rruga e dritës e përcaktuar nga fuqia e njeriut ndalohet me fëmijë, koha frymzon rrugë me fëmijë të zënë në familje dhe shkollë.

- Forca e suksesshme e familjës nuk paramendohet pa fëmijë, suksesi i pandalshëm arrihet vetëm me rini, e ardhmja ndryshon nga e vërteta “fëmijë në familje”.

Angazhimi i rinis

Angazhimi në kulturë familjare për vullnetarizëm, do të krijoj bindje te rinia. Njeriu është faktor suksesi gjatë jete, vetë njeriu duhet të merr iniciativa për rregullimin e infrastrukturës vullnetare.

Njeriu mbledhë suksese dhe i jeton, njeriu i largon gjërat negative.

Rinia është qenia e ndryshimit.

Rinia frymazon jetë.

Rinia nxit suksese.

Rinia është faktorë.

Sot me rregulla, disi të aplikueshme. Nesër me rregulla të reja civilizuëse. Nesër dhe në vitet në vijim vullnetarë të suksesit. Krijimin e bindjes për të organizuar punë vullnetare deri te arritja e qëllimit individual, dhe kolektiv pavaresisht gjinie dhe komuniteti. Njeriu mban sukseset dhe gjërat negative, nga zero të krijohet bindje organizative në punë vullnetare të ndryshimit pozitiv për lagje – fshat – qytetë.

Me atë rast kur rina e krijojnë bindjen se vetë është formula e arritshmëris, ja arrin të kontribuoj në vullnetarizem, pun vullnetare, organizimi vullnetare, ndryshim nga vullnetarizmi. Dërgon rinin në sukseset e dëshiruara drejt karrierës jetsore. Me atë rast kur fillon të krijoj bindje se vet i riu e reja jan ndryshim, me vullnetarizëm arrin ti eliminoj gjërat negative.

Idea e bindjes së: - aktiviteti vullnetare është pjesë e fillimit të ndryshimit. - puna vullnetare pjesë e një gjetje te vendit të punës. - vullnetarizmi kolektive, iniciativa e ndryshimin të qasjes ligjore për interesimin e te rijneve. -

kontrbuti vullnetare punë e vlefshme për shoqërin. - organizimi vjetore vullnetar, kulturë nacionale e vendit.

Angazhimi, i të rive do të bëhet në organizimin e tyre në shkollë. Në krijimin e përfaqësuesve të të rive. Për interesat e tyre. Për ndryshim qasje në përkrahje te rinis në të ardhmen.

Të riti do të organizojnë prindërit e tyre më krijimin e kushteve në lagje - fshat, për ndryshim dhe krijim të vendet e mundeshme ku te rit mund te krijojnë me profesioni e tyre zanatë pune.

Angazhimi do të organizohet në pjesmarrje të drejtpërdrejt të rinis gjat vitit për vullnetarizëm dhe të bëhet rregull vjetore. Prej kohës së lirë pas orëve mesimore.

Të rinjet do te marrin iniciativa, të drejtpërdrejt - me këshillin e shkollës, - këshillin e lagjës - fshatit, - institucionet lokale, drejtoratin e kulturës rinis dhe sportit.

Prindërit, do të organizohen në punë vullnetare në lagjë – fshat – qytetë, për krijimin e mundësisë për bashkëpunim me institucionet lokale. Në përkrahje të drejtpërdrejt në burime financiare në zanatë të të ritë, në lagjë – fshat – qytetë.

Të ritë, do te krijojnë grupet vullnetare bashkë me prinder, në lagjë – fshat – qytetë në komunikim me institucionet lokale. Për ndryshim qasje në burime financim në zanat pune.

Si mundesia e kryerjes së praktikës profesionale - përkrahja e hapjes së biznesit në lagjë – fshat – qytetë.

Gjat krijimit të grupeve të ritë do të

mbeshteten nga shoqata **MILNKUK KOSOVA**, me informacion rreth teme. Do t'u ofrohen fletëpalosje me informatat rreth temen rreth aktiviteti, mundesit e ndryshimit në vendimarrje, punë dhe vullnetarizëm të rregullt, në të ardhmen si mënyrë e aktivizimit të qytetarëve të organizuar.

Nën grupet e përfaqësimit të grupit do të jenë në kontakt të vazhdueshëm me zyrtaret e shoqatës rreth aktiviteti. Dhe te gjeturat në raport me këshillin e përfaqësimit kompetent.

Objektivi i projektit është arritja e qëllimeve të synuara nga zbatuesit në bashkëpunim me të ritë e Kosovës. Organizimi në grupe vullnetare është privilegj për të ndryshuar qasjen individuale në qasje kolektive të suksesshem, në mbështetje të familjeve.

Rendesia e projektit është i arsyshëm për të implementuar në praktikë, qytetarët gjithnjë kanë nevojë për mbështetje. Qytetarët pavaresisht komunitetit apo gjinisë kanë nevojë të arsyeshme e mendojnë temen, synimin e çartë, aktivitetin që u mundeson një punë e cila i organizon në veprim për të rregulluar diçka me mirë.

Praktika e vullnetarizmit është veprimi me i mirë dhe domosdoshëm për të arritur synimet qëllimin e favorshëm për qytetarë. Kultura familjare është bindja më sublime e një populli, bindja e vlerave të larta nacionale të vendit.

Projekti kulturë familjare është i rendesishëm në organizimin e rinisë në fuqizimin e nevojave të përditëshme në jetë. Ideja e vullnetarizmit e mbështetur mbi identifikimin e të rive apo grupeve të rinisë dhe qytetarëve. Në organizimin e sigurtë dhe

të mirfillt me synime pozitive për të ndryshuar nga neglizhenca ditore, në organizimin, s'i punë vullnetare dhe për bashkëvendimarrje në mes organizimit si këshill shkolle, këshill fshati, autoritetet të kuvendit komunal.

Si pikë fillestare do të krijojmë grupet e përfaqësimit, të cilët përfaqësojnë interesin kolektive të rrethit, dhe banimit ku jetojnë qytetarët, këshilli i shkollës, këshilli i fshatit.

Pjesëmarrje në konsultime në nivel lokal. Ofrimin e edukimit në sferën e njohurive financiare.

Krijimin e vendeve organizative në lagje – fshat – qytet s'i qëndër e vullnetarizmit të rregullt. Logjika e vlefshme për ngritjen dhe organizimin e vullnetarizmit të rinia përben një sfidë të organizimit të kohës.

Rinia duhet krijuar bindjen shpirtore se sukseset janë njerzore dhe si të tilla është e rendesishme të bëhet praktikë e angazhimit të rinisë.

Sukseset duhet me një punë të mirfillt vullnetare të praktikohen në mbështetje të komunitetit, në aplikimin e mundesive së dyfishtë për të organizuar aktivitet vullnetarë. Rinia e bindur së përveq rendesis së angazhimit në formë të drejtpërdrejtë është e vetmja mundësi e artitjes së qëllimit.

Rinia mund të peshon sukseset e veta ndërmjet kohës së lirë, dhe kohës së aktivitetit për punë vullnetare për arritjen e synimit të ndryshimit pozitiv për pjesëmarrje në ndryshim dhe vendimarrje kolektive të komunitetit shoqërorë.

Projekti është i arsyeshëm dhe i domosdoshëm në zbatim, nga aktiviteti do të nxjerrim raportet e pazbuluara për komunitetin në organizim. Të ritë e Kosovës janë shumë aktiv por u mungon një strategji përkrahëse për të marrë guximin e ndryshimit në praktikë. Të rive të Kosovës u mungon një bashkëpunorët i cili i mbështetë dhe merr inicitiva për rregullimin e infrastrukturës vullnetare.

Vullnetarizmi nxjerr bashkëpunorët për të ardhmen në një nga mundësitë e ndryshimit që ofrohet nga vullnetarizmi është të identifikimi i problemit që jetojmë. Me atë që duhet të jetojmë në të ardhmen, rinia e Kosovës duhet të kalkulon në atë që mos të llogaritet në atë që kanë në dispozicion me rregullat aktuale jo edhe aq të avancuara. Rinia e Kosovës do duhet të llogarit nëpërmjet vullnetarizmit, në atë se çfarë do duhet të jetë. Rini e cila nëpërmjet punëve vullnetare dhe angazhimit në vendimarrje, do të përcaktohet se çfarë meriton të jetë në të ardhmen.

Projekti nxjerr në veprim një mori njerezish në terren të veprimit, në mbajtjen e memories pozitive normale për të qenë të organizuar për çdo vitë. Projekti në fuqizimin e rinis është baza e një civilizimi me të avancuara e vleresojmë të domosdoshëm për shumë arsye njerzore. Sepse i largon të ritë nga rutina ditore e humbjes së kohës, i largon të ritë nga stresi ditorë i pa sukseshshme.

Vullnetarizmi i motivon për të ndryshuar qasjen kolektive rinisë, aktiviteti se njeriu rregullat e suksesit i bart vetë ai person, vetë ai djalë, vetë ajo vajzë, në jetën e përditshme, për fatin e tyre. Projekti i mobilizon të ritë për të qenë shembull

kombëtare, për të marrë dekorata kombëtare, për të parë vetë suksesin e punës.

Grupet e vullnetarizmit që do të krijohen në shkollë të mesme në lagje e fshatra do të zgjidhen përfaqësuesit e synuara me mandat të caktuar.

Rinia në shkollë të mesme të kërkojë drejtpërdrejt nga: Këshilli i lagjës – fshatit - qytetit, në krijimin e mundësisë të organizimit vullnetare.

Këshilli i shkollës, të rregullojë dhe të mbajë të organizuar, me zgjedhjen e përfaqësuesve të nxënësve, për organizimin e temave vullnetare.

Institucioni të ndryshojë qasjen e burimit të financimit të drejtpërdrejt, për rininë në vullnetarizëm dhe në krijimin e mundësisë së financimit në profesion të rinia.

Këto kushte të domosdoshme për një aplikim të mundësisë së re. Ndryshimin e rregullorës së financimit.

Përkrahje të drejtpërdrejt nga institucionet në ofrimin e ndihmës në zonat e banimit apo edhe në pronat individuale. Për krijimin e punës individuale, në krijimin e të hyrave familjare.

Për ndryshim qasje në burime financiare dhe informim në profesione konkrete, sipas dëshirës së vetë të riut. Të ndikojnë në fuqizimin e rinis në organizimin e punës vullnetarë, dhe organizimin në lagjë apo pronat individuale.

Rinia të organizojë në formë bashkëpunimi ndërmjet veti, inicitiva të ndryshme vullnetare që paraqiten si nevojë e domosdoshme e ndryshimit pozitiv në familje.

Një poezi për cilindo post kryetari, që nga lagja, që nga fshati, që nga qyteti, dhe culindo organizim shoqërorë.

Pozi për Kryetarë

Kryetar ishe i pa vrejtur fare.
Ishe në lagje duke u dukuri si i par.
Vendose kollare për të dalë në ballë.
Gruaja te the se e ke me orarë.
Kur pretendent për kryetar dole, krejt mahallën në rrug e nxore.
Në çarshi kur ti dole, të gjitha i more me një dorë.
Kryetarë, kolltukun kur e sigurove mundin e madhë e tregove.
Kryetar si e more ti detyrën e nxore tërë fytyrën.
Ishe gabim në të parë, sepse orari është itinerarë.
Prap gabim me të parë, me kohë të shprëndarë.
Kryetar gruaja të dha orar për të qenë i parë.
Domosdo të kërkoj të bëhet orari.
Takimin e bënë me itinerarë, kështu shokët kërkuar mundësi për orarë.
Ndryshe nuk ke orarë me të parë.
Shkon koha duke ofruar mëllëfë për orarë.
Kryetar, mbahu për orarë, mundësia të largon atë kollare.
Sepse je i parë kur të mbajsh orarë.
Kryetar kur në breg deti ti ke dal krejt bota u kthen mbarë.
Kur në deti ti ke hy, krejt detin u mundove me perpi.
Kur nga deti ti dole krejt kripen me vete ti e more.
Si e lëre këtë dëshirë, gruaja te tha ke bërë mirë.
Kryetar prej se e more në dor detyrën e nxore tërë fytyrën, kur dole si i par.
Edhe mali filloj mu tharë.

Sukseset që i kishe më paparë, të kan mbetur në sirtara, deklaroje se unë jam i parë.

Nuk kishe kohë me dalë në pazarë i zënë me punë dhe orarë.
Kryerar prap kur dole t'i në çarshi krejt populli bënë lum për ty.
Nuk të dolën me të parë, natyra dhe koha të dha pak orarë si i parë.
Shokët bënë orar dhe rrespektuan itinerar.
Por nuk munden shokët mu bër kryetar.
Prap ti mbete si i parë.
Mbajte orar, i përflakt për itinerar gjithnjë si i parë.
Me lotë poziten dhe kolltukun e lëshove, vetë ti tregove nuk kishte më kohë.
Kryetarë, nga detyra kur ti dole, edhe pluhurin me vete e more.

Frymëzimi historik, modern në familje

Mendja e frymëzuar nga pena për t'i dalë zotë vendit individit, familja me mundësinë e mundshme, të bijve dhe të bijave të kombit, që të mos harrohen, kontributi i tyre shfaqet në lëmi të ndryshme sidomos në letërsi dhe art. Vepra e njeriut unifikohet me veprimin madhor, në dekada dhe shekuj, historia në pjesën e kulturës dhe të bëmave kombëtare, si frymëzim nga veprat madhore të brezave të rinis. Është një ndër kontributet e thirrjes së kushtimit të kombit, prandaj në fushën e letërsisë dhe spikamën e artit, e shkruar nëpërmjet vargjeve për legjenda, në art veprat e kreshnikëve, mbajnë thesarë të çmuar gjatë historisë.

Rëndësia e frymëzimit nga letërsia

Veprimi i marrë nëpërmjet lëmvive në letërsi dhe arti, përbëjnë një raport si synim më i rëndësishëm është të njohësh gjuhën standarde, në cilindo moment në cilëndo kohë është e rëndësishme të shprehësh me fjalë të avancuara për kërkesën e cila është synim i një grupi apo një kombi, synim i cili përfaqësohet nga disa njerëz të cilëve u beson populli për kohë të caktuar. Letërsia në shkrimet e autorëve të cilët shprehin synimin e formësimit të historisë, nëpërmjet gjuhës, nëpërmjet vprave të larta për qëllimet e caktuara kombëtare.

Letërsia si vazhdimësi e mbajtjes së ndodhive historike, qëllim primar ka mbajtjen e memorjes kombëtare të freskët, në gjeneratat e reja si vazhdimësi e rrugës së zhvillimit të saj dhe historisë në memorjen e shoqërisë. Letërsia si degë dhe shtyllë e burimit të mendimit shoqërorë historin e përcepton në vargje, poezi, prozë, poem, monolog, dialog, romanë, gojdhena dhe fraza. Veprat e kreshnikëve, heronjëve, dëshmorëve, kontributët e larta, veprat e autorëve kombëtar të cilat shpalosin spikamen e kombit, shpalosin spikamen e tokës kombëtare, brezi i ri i nxjerrë nëpërmjet rreshtave të letërsisë.

Letërsia në fundamentin pozitiv mban një diapazon të gjërë dhe të formës me dimensione të pasura të nivelit shkencorë për ngjarje historike me pikpamje kombëtare të qasjes me argumente të verteta të fenomenit historik. Sa studiohen vargjet e rilindasve, me tregimet e tyre për heronjë dhe legjenda, të bëmat dhe sukseset e kohës, vargje të cilat zënë vendë në studime të larta akademike shkencore me rëndësi të veçantë historike. Letërsia bashkëkohore si qasje ndaj frymëzimit historik në veçanti thekson

përceptimin e ndodhis si fenomen në raport me “faktorin njeri”. Si fenomen në raport me shoqërinë se sa dominon frymëzimi për të treguar ngjarje historike në shkrime letrare, siç është me rëndësi njohja e “sistemit shoqërorë”.

Veçantia e frymëzimit historik në dialog, veçantia e frymëzimit në monolog, veçantia e frymëzimit në poezi, veçantia e frymëzimit në prozë, veçantia e frymëzimit në poemë, veçantia e frymëzimit në roman, përbëjnë një diapazon të gjërë në frymëzimin modern si interpretim historik. Kohët ndryshojnë për nga mendimi, dekadat nxjerrin në suksese figura të reja të cilat u referohen të arriturave me të larta të penës dhe kulturës kombëtare. Letërsia si degë më e pastër e njerzimit në fushën e ndryshimit të mendimit dhe emancipimit për gjeneratat të reja, në avancim dhe kualifikim të lartë të njohësve të historisë si frymëzim nacionalist.

Letërsia në dekada është atakuar me njohës dhe emra të ndryshëm të cilët mbajnë studime të cilat fokusohen rreth krijimtarisë së shkurtër. Në studime si bazë e interpretimit të autorëve paraprak, ndër studiusit e shekullit njezetë të cilët mbajnë mbi supë edhe standardizimin e gjuhës shqipe. Frymëzimi historikë i cili mbanë rëndësi të madhe në interpretimin e autorëve modern shkencor në letërsinë bashkëkohore. Modernja gjithnjë është mbështetur në rregullat klasike të shprehjes së mendimit në fushën e letërsisë si frymëzim historikë, autorët e vitëve të gjashtëdhjeta, autorët e vitëve të shtatëdhjeta janë themele të standardeve frymëzuëse në letërsinë moderne si bazë e mendimit të studimit.

Letërsia është bazë e mendimit bashkëkohorë, të cilët nxjerrin në studim dhe kalojnë mbi letërsinë moderne duke kaluar në letërsinë bashkëkohore si frymëzim historikë në interpretimin dhe bazën e mendimit.

Një metodë e frymëzimit në aspektin standardë të shprehjes bashkëkohore, si fushë e studimit dhe qasjes intelektuale të shkrimit letërarë.

“letërsia në poezi mbanë një naltësi njerzore”

“letërsia në prozë mbanë në mvetësi tregimin”

“letërsia në roman mbanë në brendi histori”

“letërsia në studime mbanë frymëzim historik”

Qasja dhe përkushtimi i formës standarde tërheqë mediumin në studime dhe frymëzim autokton, burimor duke kaluar si valë përmbi det. Qasja që nga fundamenti deri të pjedestalet e larta akademike mbahen mbi letërsinë si frymëzim publik në raport me opinionin publik, si vërtetësi studimore analitike në fushën e frymëzimit historikë të gjeneratave të reja si qasje pozitive me vështrim e analiza hulumtuëse të autoret e së ardhmës në studim.

Rëndësia e artit në frymëzim të individit dhe familjës

Arti dhe familja ka veçantinë e vetë të shprehjes së historisë, nëpërmjet pikturave të cilat shpalosin një ndjenjë të veçanet të mendimit i cili percepton të bëmat e popullit të tij. Arti ka shumë rëndësi të lart për mbajtjen e mendimit kulturës kombëtar në raport me kohën e cila ofron ndryshime në shoqërinë bashkëkohore.

Arti tregon qenjen e një kombi në periudhat e ndryshme të kohës dhe pushtetit, ndryshimin e kulturës, ndryshimin e zakonit, ndryshimin e infrastrukturës, ndryshimin e mjeteve, ndryshimin e veshjes, ndryshimin e folklorit si perceptim i kohës së re. Shoqëria mban memorje kombëtare nëpërmjet figurave të artit si dukuri që i mbijeton kohës së gjatë, sidomos mozaikët të cilët jetojnë me shekuj, artefaktet të cilat mbijetojnë me shekuj, një rëndësi e veçantë të kujtesa e gjeneratave të reja. Arti me përmbajtje historike ndryshon mendimin dhe perceptimin në ato momente kur mungon informacioni për kohë të caktuar apo për figura të ndryshme kombëtare si rendesi historike.

Monumentet si, busti, obelisku, përmendoret si pjesë e artit në portrete tregojnë gjenezën e një kombi, një kulture, një infrastrukture ndertimesh, historia i njeh këto gjëra me vlera të larta për një dimension jete. Veprat e kreshnikëve të cilët me frymëzimin për ngritjen e moralit në shoqëri shërbejnë si model i vlersimit kombëtar, kulturor të një shoqërie bashkëkohore. Pjesa pozitive e artit është gurthemel i pastër i një kulture të avancuar për gjeneratën e re. Përpunimi, rekonstruimi i artit, modifikimi, paraqitja e një figure personaliteti kombëtar nxjerrë në shikim traditën shekullore të popullit.

Arti në kohët e sotme vetëm se modifikon dhe personifikon vepren e shekujve, vepren e dekadave dhe veprimin kombëtarë, një figur arti frymëzon sa e sa trilona gojdhena, sa e sa trilona shkrime, arti bashkëkohor frymëzon qytetarin me nacionalizëm qytetar për ndjesin kombëtare. Frymëzimi nëpërmjet artit nxjerr një kulturë nacionale në shoqëri, si unifikim kombëtar.

Për të arsytuar me të bërat e patriotëve dhe mundësin e pa kursyer për jetë, arti nxjerr në shikim figurën e ndryshimit, figurën e krenarisë, figurën emocionale, figurën e legjendës, figurën e ngadhnjimit, figurën e tejkalimit të përmasave në sukses.

Ndjesia nëpërmjet frymëzimit nxitë masat në vlerësim të ndryshëm nacional të qytetaret, në munges të “faktorit njeri” për të ardhë të e verteta apo të informacionet e verteta, një apo disa figura arti pasqyrojnë vlerat e një kombi me realitet kulturor. Forca, pasuria e një populli vlerësohet në aspektin kulturor nëpërmjet artit i cili mban në vete kultur që nga lashtësia dhe periudha të cilat lënë gjurm nëpërmjet vlerës së artit, sidomos arti bashkëkohorë nxjerrë realitetin forcën e mbajtjes së gjerave autoktone burimore kombëtare. Dekadë psa dekade arti modern është transformuar në bashkëkohore në mendjen e njeriut dhe në realitet duke i dhënë një frymëzim me të avancuar mediumit dhe familjës. Ky llojë frymëzimi tërheqë shoqërinë të vlerësimi që të vlerësojë një përceptim të lartë të vlerave të një populli.

E gjithë pasuria në trashëgimi e cila i takon artit mban thesaret e pasura për gjeneratat e rinis, interpretimi i një vlere të çmuar e cila zë vendin në hierarkin me të lartë kulturore të një shoqërie intelektuale vendore dhe botërore.

“frymëzimi modern që bie mbi artin historik, për skulpturë, busti si monument historik, frymëzim me të lartë në një shoqëri bashkëkohore”.

Sipas qasjes përfundimtare për frymëzim historik si interpretim modern i historisë në letërsi dhe art. Rendësia është e shumfisht mbi ndikimin e mendjes njerzore,

letërsia dhe arti janë dy deg të shkencës të cilat mbajn vlerë të veçantë mbi frymëzimin historik si rendësi kombëtare. Arsyeja me primare e cila bënë mediumin të ushqehet me informacione konkrete, i cili mban çështjen e vertetësisë burimore në kulturë nacionale të shoqërisë.

Qendrueshmëria burimore nga arti nxjerr në jetë kulturën e lashtë me qytetari mijeravjeçare, me zakone burimore mbi bazën e kulturës tradicionale. Në fund të mendimit letërsia dhe arti jan vler në at vend që nuk ka së ndaluri pena në këto dy lëmi të pasura kulturore kombëtare.

Nga këto gjëra familja nxjerrë një vlerë të rëndësishme me identifikim kulturorë kombëtarë, rruga e pastër e kulturës familjare që kan vlere te larta të trashëgimisë kulturore, forma më e pasur e vlerave përbëhet nga ajo që është e shkruar në letër. Mendja pasurohet nga shkrimi i avancuar për lexuësin si interpretuës i një fakti për ndryshim dha avancim.

Suksese

Stafi i Shoqatës MILNKUK KOSOVA

Përgatiti shkrimin për botim.

I uron sëcilës familje, harmoni, mirëqenie, lumturi, suksese në jetë.

Kujdesi është pasuria më e çmuar në jetë.

Prishtinë: 2023